

## بررسی افسانه جزیره خضراء

● مجتبی کلباسی

در دو شماره گذشته، موضوع «جزیره خضراء» از دو زاویه، مورد بحث قرار گرفت:

۱. بررسی سند و متن داستان؛

۲. بررسی تاریخی و جغرافیایی داستان.

اختلاف در سند، تناقض در متن و نیز ریشه‌های تاریخی و روانی شکل‌گیری این داستان، از جمله مواردی بود که بدان پرداخته شد. در این قسمت، داستان یاد شده، از زاویه دیگری مورد بحث قرار خواهد گرفت.

### مثلث برمودا

و پرخطر قلمداد کنند.

در این مقاله ضمن بررسی این موضوع، تطبیق نابهای آن بر «جزیره خضراء» مورد نقد و ارزیابی قرار خواهد گرفت.

در جنوب غربی ایالات متحده آمریکا، منطقه‌ای وجود دارد که به مثلث برمودا معروف است. رسانه‌های غربی، با افسانه سازی‌های جهت دار درباره آن، خواسته‌اند این منطقه را، منطقه‌ای مرموز

## موقعیت جغرافیایی برمودا

### «Bermuda»

در مقابل ایالت‌های جورجیا، کارولینا و فلوریدای آمریکا، جزایری به نام «برمودا» وجود دارد. در جنوب این جزایر، جزایر باهاما، پرتوریکو، دومینیکن، هائیتی، جامائیکا و کوبا قرار دارد.

جزایر «برمودا»، با  $54/4$  کیلومتر در  $934$  کیلومتری شرق سواحل آمریکا قرار دارد و متشکل از  $150$  جزیره مرجانی است که فقط بیست مورد آن قابل سکونت است. جمعیت آن حدود  $650000$  سالی و دورگه است. اکثر مردم آن جا پروتستان است و هامیلتون مرکز آن می‌باشد.

«برمودا» از قدیمی‌ترین مستعمرات انگلستان است.

### مثلث برمودا

این مثلث، یک مثلث فرضی است که رأس آن، جزایر برمودا و قاعده آن، ایالت متحده آمریکا (ایالت‌های جنوب شرقی) و اضلاع آن کشورهای کوبا، هائیتی،

دومینیکن و جامائیکا را شامل می‌گردد.<sup>۱</sup>

### وضعیت کشورهای واقع در منطقه

#### مثلث برمودا

کوبا - با بیش از  $160$  جزیره - در جنوب سواحل فلوریدای آمریکا و شمال غرب دریای کارائیب واقع شده است. جمعیت آن در سال  $1979$  م. حدود ده میلیون نفر بوده است که اکثراً مسیحی‌اند و زبان آن اسپانیولی است.

#### تاریخچه کوبا

کریستف کلمب در  $1492$  م. سواحل شرقی کوبا را کشف کرد. در آن زمان، یک میلیون نفر سرخپوست در آن جا زندگی می‌کردند. در سال  $1511$  م. اسپانیایی‌ها کوبا را مستعمره خود قرار دادند. با کاهش جمعیت بومی جزیره (در اثر کشتار و فشار استعمارگران)، اسپانیایی‌ها شروع به وارد کردن برده‌گان آفریقایی کردند. کوبا، از سال  $1950$  م. به بعد مرکز اجتماع کشتی‌های حامل غنایمی شد که از دنیای جدید، به دست می‌آمد.

دریانوردان فرانسوی و انگلیسی، پیوسته برای اسپانیایی‌های کوبا، ایجاد

انظر

سال دوم، شماره سوم

۱۳۰

آنان پایگاهی در «گوانتانامو» ایجاد کردند (که هم اکنون نیز در دست آمریکا است).

در سه دهه اول قرن بیستم (۱۹۰۰ تا

۱۹۳۰) بارها نظامیان آمریکا در کوبا مداخله کردند. حکومت دستنشانده آنان در «کوبا»، با اختناق تمام، سلطه آمریکا را برقرار می‌ساخت. مالکیت آمریکایی‌ها بر بیشتر بخش‌های اقتصادی کوبا، مشکلات این کشور را به صورت حادی در آورد و سرتاسر کوبا، پر از فساد، فقر، قمار و انحرافات جنسی گردید.

مبارزه مردمی کوبائیان، به رهبری کاسترو، با شدت تمام از جانب دولت دست نشانده و نیروهای آمریکایی، سرکوب شد؛ ولی کاسترو در سال ۱۹۵۹ م توانست پس از نبردهای فراوان، وارد «هاوانا» شده، و قدرت را به دست گیرد.

در ۲۵ اکتبر همان سال، هاوانا به وسیله هوایپماهای مزدورانی که از سوی آمریکا سازمان یافته بودند، بمباران شد.

کاسترو نیز اموال آمریکایی‌ها را - که مالک ۹۰٪ املاک و اکثر بخش‌های اقتصادی و مهم کوبا بودند، مصادره کرد. فشارهای آمریکا، کوبا را به انعقاد

مزاحمت می‌کردند. این کشور، در قرن هفدهم محل رقابت شدید، قدرت‌های اروپایی بود.

مبارزه کوبایی‌ها، برای استقلال در سال‌های ۱۸۲۰ م. با فراز و نشیب همراه بود و اسپانیایی‌ها، با شدت و خشونت، استقلال طلبان را سرکوب می‌کردند. هزاران کوبایی به آمریکا گریختند و یا تشکیل انجمن‌های سری، مبارزات چریکی خود را آغاز کردند که ده سال به طول انجامید؛ ولی تسلط اسپانیایی‌ها بر کوبا باقی ماند.

ایالات متحده آمریکا، علاقه‌مند بود که کوبا را به خود ملحق سازد؛ ولی جنگ‌های داخلی آمریکا مانع آن شد. در فوریه ۱۸۹۸ م. کشتی زره‌پوش متعلق به نیروی دریایی آمریکا، در ساحل هاوانا منفجر شد و این بهانه‌ای گردید تا آمریکا، به جنگ کوتاه مدتی با اسپانیا بپردازد. تجهیزات اسپانیایی‌ها در سانتیاگو، منهدم شد و بالاخره آنان در معاهده پاریس ۱۸۹۸ م. کوبا و پروتوریکو را به آمریکا واگذار کردند. از این پس، کوبا به وسیله آمریکایی‌ها اداره می‌شد.

کشورهایی است که زیر سلطه آمریکا قرار دارد و به عنوان ایالت پنجاه و دوم آن کشور، شناخته می‌شود.<sup>۲</sup>

#### باهاما (Bahamas)

باهاما، شامل حدود ۷۰ جزیره و ۲۰۰۰ جزیره صخره‌ای است. کریستف کلمب در ۱۴۹۲ م. آن را کشف و به اسپانیا ملحق کرد. در قرن هفدهم و هیجدهم میلادی، بین انگلیس و اسپانیا، جنگ‌هایی بر سر «باهاما» روی داد که منجر به تصرف آن‌ها در سال ۱۷۸۳ م. به وسیله انگلیس شد.

باهاما، به مدت ۱۹۰ سال، تحت الحمایه انگلیس بود تا این که در سال ۱۹۷۳ م. به استقلال رسید.

#### جامائیکا و دومینیکن

وضعیت این کشورها نیز کمابیش، همانند کوبا، باهاما و هائیتی بود. رقابت استعمارگران اروپایی و ظهور قدرت جدیدی به نام «ایالات متحده آمریکا» در مجاروت آن‌ها، شرایط زیر را برای این منطقه فراهم کرد:

۱. کوادتاهای متعدد متکی به نفوذ

قرارداد با سوروی واداشت. آمریکا با سازماندهی هزاران کوبایی گریخته از آن کشور، به کوبا حمله کرد و جنگ خلیج خوک‌ها را به وجود آورد. در این حمله، مزدوران آمریکایی، دچار شکست سختی شدند.

در ۱۹۶۲ م. سوروی، پاسگاه موشکی در کوبا ایجاد کرد که خطر جنگ سوم جهانی را به وجود آورد و با تهدیدات آمریکا، سوروی پایگاه‌های خود را تعطیل کرد.

#### هائیتی (Haiti)

«هائیتی» نیز از مستعمرات اسپانیا بود. رقابت بین استعمارگران اروپایی، موجب بروز جنگ‌های متعددی، در این منطقه شد. فرانسویان و انگلیسی‌ها، به حمایت از دزدان دریایی، به آزار اسپانیایی‌ها می‌پرداختند؛ بالاخره فرانسویان آن‌جا را متصرف شدند و تا اوایل قرن نوزدهم، هائیتی را در استعمار خود داشتند.

مبارزات طولانی مردم و برده‌ها در هائیتی، با قساوت تمام به وسیله فرانسویان سرکوب شد. هائیتی اکنون از

#### انظر

سال دوم، شماره سوم

استعمارگران؛

منطقه موجب بروز حرکت‌های رهایی‌بخش گسترده‌ای شد و شوری نیز - که شرایط را برای حضور در این منطقه مساعد می‌دید - با پشتیبانی از این حرکت‌ها، جای پای خود را در منطقه، محکم کرد و در سال‌های جنگ سرد، کوبا و مثلث «برمودا» را، به عنوان یکی از مناطق مهم این مرحله از قرن بیستم، مطرح ساخت.

تحریک ضد انقلابیان و ایجاد درگیری‌های مختلف در منطقه، از دیگر حوادث دهه‌های ۱۹۵۰ - ۱۹۷۰ میلادی است.

### افسانه‌سازی‌های استعمارگران

سال‌های طولانی حضور استعمارگران در این منطقه و رقابت‌های موجود در بین آنها و مبارزات و سرکوب‌هایی که صورت می‌گرفت؛ زمینه را برای پیدایش افسانه‌ها و تخیلات فراهم کرد؛ به طوری که بسیاری از حوادث به وجود آمده؛ به عوامل ناشناخته، نسبت داده می‌شد.

از دیگر مواردی که باید ذذدان دریایی در این دوره مورد توجه قرار داد، موضوع

۲. رقابت‌های فشرده نظامی به ویژه در دریاهای منطقه؛

۳. مبارزات مستمر و پی‌گیر مردم به شکل‌های مختلف نظامی و سیاسی.

### جنگ سرد

پس از پایان جنگ جهانی دوم و با ظهور دو قدرت بزرگ (آمریکا و شوروی) و تقسیم مناطق مختلف جهان در بین خود؛ شرایط بروز جنگ سرد و رقابت‌های مختلف سیاسی - اقتصادی و نظامی در بین این دو قدرت، آغاز شد.

هر کدام از این قدرت‌ها، در پی بسط نفوذ خویش و حفظ آن - به ویژه در مناطق استراتژیک - بودند.

از جمله مناطق بسیار مهم، منطقه «مثلث برمودا» بود؛ چرا که با فاصله کمی در نزدیکی ایالات متحده آمریکا قرار داشت و منطقه‌ای کاملاً مهم و سوق‌الجیسی، برای تسلط بر اقیانوس اطلس، دریای کارائیب، آمریکای مرکزی و لاتین به شمار می‌رفت.

سوابق استعماری آمریکا، در این



## انظر

سال دوم، شماره سوم

۱۳۴

دزدان دریایی و حمایت رقیبان استعماری از آن‌ها برای ضربه زدن به منافع رقیب است. طبیعی است که این دزدان دریایی، مایل نبودند از خود نام و نشان به جا بگذارند؛ بلکه صرفاً به دنبال اهداف خویش بودند.

مجموعه این عوامل، فضایی ابهام‌آمیز و ترسناک را بر منطقه حاکم کرد و زمینه را برای شکل‌گیری «افسانه‌ها» و «انتساب حوادث به عوامل ناشناخته» آماده نمود.

### بررسی مدارک موجود

با بررسی و پژوهش مدارک مربوط به حوادث «مثلث برمودا» روشن می‌شود که ریشه بسیاری از آن‌ها، فقط در مطبوعات است؛ آن هم نه مطبوعاتی نامعتبر و غیرقابل اعتماد که برای جلب مشتری و خوانند، و مطلبی را منتشر می‌سازند تا شمارگان بیشتری پیدا کنند.

غیرقابل اعتماد بودن مدارکی، مانند روزنامه‌ها و مجلات، در این گونه موضوعات، مسئله‌ای نیست که نیازمند دلیل باشد؛ زیرا اگر کسی به این گونه رسانه‌ها اعتماد کند، به سرعت با سؤالات

فراوان روبه‌رو خواهد شد.

از این رو استناد به چنین مدارک و یا مدارک و عنایین ناشناخته، هیچ مطالب علمی را اثبات نمی‌کند.

### «مثلث برمودا» و آب و هوای آن

مثلث برمودا و کشورها و مناطق واقع شده در آن، از نظر آب و هوای جریان‌های دریایی، وضعیت ویژه‌ای دارند. جریان آب‌های گرم «گلف استریم» - که از خلیج مکزیک آغاز شده و تا شمال دریای اطلس ادامه می‌یابد - یکی از این ویژگی‌ها است.

این جریان آب گرم - که با فشار زیاد، از خلیج مکزیک به سمت اقیانوس اطلس جریان دارد - شرایط خاصی را در منطقه ایجاد می‌کند. تلاطم آب دریا، غرش امواج، مه گرفتگی و... از جمله خصوصیات این جریان است.

### «گلف استریم» (Gulf Stream)

مهم‌ترین جریان دریایی است که از خلیج مکزیک (واقع بین کوبا و فلوریدا) شروع می‌شود. این جریان با سرعت پنج کیلومتر در ساعت، حرکت می‌کند و پهنه‌ای آن

آمریکا را نیز دربر می‌گیرد و موجب بروز خسارات فراوان، در این منطقه می‌گردد.

### نتیجه‌گیری

از مجموع مطالعات گذشته، روشن می‌شود که «مثلث برمودا»، به دلیل شرایط مختلف سیاسی، نظامی و جغرافیایی، منطقه‌ای حادثه‌خیز است و به همین دلیل و نیز وجود انگیزه‌های سیاسی برای مخفی ماندن عوامل حادثه ساز، باعث شکل‌گیری افسانه‌هایی در اذهان مردم و سپس در مطبوعات و رسانه‌ها شده است.

### مناطق دیگر خطرخیز جهان

در برخی نقاط کره زمین نیز محدوده‌هایی یافت می‌شود که «خطرخیز» هستند و به جهت حوادثی که در آن رخداده است، شهرتی کسب کرده‌اند؛ مانند «مثلث شیطان» در اقیانوس آرام و در نزدیکی‌های ژاپن قرار دارد و به دلیل کثرت حوادث دریایی در آن به «مثلث شیطان» معروف شده است.

۱۴۵ کیلومتر است. ژرفای آن در برخی نقاط، به ۸۰۰ متر می‌رسد و در هر دقیقه، دو بیلیون تن آب را در امتداد سواحل «فلوریدا» بر روی هم می‌خزاند.

«گلف استریم»، در امتداد ساحل اقیانوس اطلس (در اطراف آمریکا) حرکت می‌کند. سپس از دماغه «کاد» (در ماساچوست) گذشته، به طرف مشرق می‌پیچد، آن گاه عرض اقیانوس اطلس را طی می‌کند و بر عرض آن افزوده می‌شود. در آن جا حرارتی که از نواحی گرمسیر با خود آورده بود، از دست می‌دهد و به شعبه‌های زیادی تقسیم می‌شود. یکی از آن‌ها، سواحل «ایسلند» را می‌شوید و دیگری کرانه‌های «انگلستان و نروژ» را در می‌نورد و در آن جا یخ‌های قطبی را به عقب می‌راند و شاخه بزرگی از آن نیز در امتداد سواحل آفریقا، به جنوب می‌پیچد.<sup>۳</sup>

خصوصیت دیگر آن، وزش طوفان‌های موسمی است که با سرعت بالای یکصد کیلومتر، در این مناطق می‌وزد. شدت این جریانات، به حدی است که در موارد متعددی، ایالات شرقی



## ترافیک سنگین هوایی و دریایی منطقه برمودا

«جزیره برمودا» - سالانه پذیرای صدها هزار جهانگرد است - و نیز سایر مناطق واقع شده در «مثلث برمودا»، از پرترافیک‌ترین مناطق دریایی و هوایی جهان به شمار می‌آید. ده‌ها خط هوایی، روزانه به این منطقه پرواز دارند و صدها خط دریایی در این منطقه، به حمل مسافر و بار مشغول‌اند و هیچ توجهی به افسانه‌های ساخته شده درباره «مثلث برمودا» ندارند.<sup>۴</sup>

## تبلیغات استعماری

استعمارگران و ابرقدرت‌های جهان - به ویژه آمریکا و رسانه‌های غربی - هر زمان که سیاست‌شان اقتضا کند، فضاهایی را ایجاد می‌کنند که بسیار اغفال کننده و وارونه نشان دهنده حقایق است.

در مورد «برمودا» نیز همین پدیده - به دلایلی که قبل‌گذشت - اتفاق افتاده است.

مثال مشهور و جاری این مدعای

تبلیغات فریبکارانه آمریکا درباره

تروریسم است. مجموعه تبلیغات جهانی

## انظر

سال دوم، شماره سوم

## گزارش‌های نظامی

یکی از مستندات داستان‌سرايان «مثلث برمودا»، گزارش‌های نظامی است. گرچه به نظر می‌رسد بیشتر آنان، ساختگی

درباره «تروریسم» برای کسی که آن روی سکه راندیده باشد، تردیدی باقی نمی‌گذارد که فلسطینان، حزب الله و...، ترووریست هستند و آمریکا و اسرائیل، از خود دفاع می‌کنند!

تبلیغات جهت دار، درباره «مثلث برمودا» و حادثه‌های آن نیز برای برخی افراد بی‌اطلاع و یا افسانه‌گرا، چنین تخیلی را پیش آورده که واقعاً در آن جا خبر ویژه‌ای است. برای مثال همین شرایط، زمینه را برای سوءاستفاده برخی از فرصت‌طلبان، فراهم می‌ساخت. آنان با اختفای کشتی‌های خود، خبر از ناپدید شدن آن می‌دادند و از شرکت‌های بیمه، غرامت دریافت می‌کردند. سپس همان کشتی را با نام دیگر و تغییر بعضی از ظواهر، در نقطه‌ای دیگر به ثبت رسانده و مجدداً می‌فروختند و یا از آن بهره‌برداری می‌کردند.

ارتباطی ندارند.

خدش بـ چهـ رهـ مـهـدـوـيـتـ وـ اـمـامـ زـمانـ  
گـذـشـتـهـ اـزـ اـشـكـالـاتـ مـتـعـدـدـ وـ تـارـيـخـ  
داـسـتـانـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ،ـ تـطـبـيقـ آـنـ بـ  
«ـمـلـثـ بـرـمـودـاـ»ـ عـلـاوـهـ بـرـ آـنـ کـهـ تـرـسـيـمـيـ  
نـادـرـسـتـ وـ غـيرـمـعـتـبـرـ اـسـتـ؛ـ ـچـهـ رـهـ اـمـامـ  
زـمانـ (ـعـجـ)ـ رـاـنـيزـ مـخـدوـشـ مـىـ سـازـدـ.  
آنـچـهـ درـ دـاـسـتـانـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ آـمـدهـ،ـ  
آنـ اـسـتـ کـهـ کـشـتـيـهـاـيـ دـشـمنـانـ غـرقـ  
مـىـ شـوـدـ؛ـ نـهـ اـيـنـ کـهـ تـعـدـادـ زـيـادـيـ هـوـاـپـيـماـ وـ  
کـشـتـيـ -ـ آـنـ هـمـ بـدـونـ آـنـ کـهـ خـصـومـتـيـ  
داـشـتـهـ باـشـنـدـ -ـ بـهـ قـعـرـ دـرـيـاـ فـرـسـتـادـهـ  
مـىـ شـوـنـدـ وـ يـاـ اـزـ صـحـنـهـ رـوزـگـارـ مـحـوـ  
مـىـ شـوـنـدـ.

چـنـينـ تـصـورـاتـيـ،ـ اـسـاسـاـ بـاـ رسـالتـ اـمـامـ  
زـمانـ (ـعـجـ)ـ وـ سـيـرـهـ آـنـ حـضـرـتـ وـ پـدرـانـ  
گـرامـيـاشـ،ـ درـ تـضـادـ كـامـلـ اـسـتـ.ـ ـچـهـ اـيـنـ  
ـكـهـ غـرقـ وـ نـابـودـ كـرـدـنـ اـموـالـ كـسانـيــ کـهـ  
ـخـصـومـتـيـ بـاـ آـنـ حـضـرـتـ نـدارـنـدـ،ـ کـارـيـ  
ـنـيـستـ کـهـ درـ شـائـنـ پـيـشوـايـانـ مـعـصـومـ طـيـلاـ  
ـ باـشـدـ.

وـ بـدـونـ مـدـرـكـ باـشـدـ؛ـ وـلـیـ اـيـنـ نـكـتهـ روـشنـ  
ـاـسـتـ کـهـ «ـمـسـائـلـ نـظـامـيـ»ـ اـزـ اـخـبـارـ سـرـّـيــ بـهـ  
ـشـمـارـ مـىـ رـودـ وـ دـرـ بـسـيـارـيـ اـزـ مـوـارـدـ،ـ پـسـ  
ـاـزـ خـبـرـهـاـيـ سـاخـتـگـيـ نـظـامـيـ،ـ بـهـ جـهـتـ  
ـرـدـگـمـكـرـدـنـ وـ پـوـشـشـ دـادـنـ بـهـ حـرـكـاتـ  
ـنظـامـيـ،ـ اـنـتـشـارـ يـافـتـهـ اـسـتـ.

بنـابـراـيـنـ درـمـقـولـهـ خـبـرـهـاـيـ نـظـامـيـ،ـ بـاـيـدـ  
ـاـيـنـ مـطـلـبـ مـوـرـدـ تـوـجـهـ بـاـشـدـ،ـ خـصـوصـاـ  
ـوقـتـيـ سـنـدـ اـخـبـارـ رـسـانـهـاـ بـاـشـدـ.

### مـوقـعـيـتـ جـزـيرـهـ خـضـرـاءـ

چـنـانـ کـهـ درـ شـمـارـهـهـاـيـ پـيـشـينـ بـيـانـ  
ـشـدـ،ـ مـحـلـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ درـ دـرـيـاـيـ سـفـيدـ  
ـمـديـترـانـهـ)ـ فـعـلـيـ اـسـتـ.ـ اـيـنـ وـصـفـ،ـ اـزـ  
ـگـذـشـتـهـهـاـيـ بـسـيـارـ دورـ،ـ بـرـايـ اـيـنـ دـرـيـاـ  
ـاطـلاقـ مـىـ شـدـ وـ هـمـ اـكـنـونـ نـيـزـ بـهـ هـمـيـنـ نـامـ  
ـخـوـانـدـهـ مـىـ شـوـدـ.ـ دـلـيلـ آـنـ نـيـزـ رـسـوبـاتـ  
ـسـفـيدـ رـنـگـ بـسـتـرـ دـرـيـاـ اـسـتـ؛ـ بـهـ گـونـهـاـيـ کـهـ  
ـآـبـ آـنـ،ـ سـفـيدـ بـهـ نـظـرـ مـىـ رـسـدـ.ـ چـنـانـ کـهـ  
ـدـرـيـاـيـ سـيـاهـ وـ دـرـيـاـيـ سـرـخـ نـيـزـ بـهـ هـمـيـنـ  
ـدـلـيلـ،ـ سـيـاهـ وـ سـرـخـ نـاـمـيـدـهـ شـدـهـاـنـدـ.

بنـابـراـيـنـ مـحـلـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ درـ  
ـداـسـتـانـ جـزـيرـهـ بـاـ سـواـحـلـ غـربـيـ اـقـيـانـوسـ  
ـاطـلسـ وـ جـزـايـرـ بـرـمـودـاـ وـ اـمـثالـ آـنـ

# بنای برباد و اقدار برخی از خداوند

است، نه اقیانوس اطلس؛  
سوم. وقایع «مثلث برمودا» ساخته  
رسانه‌های غربی و افسانه‌سازان است؛  
چهارم. بر فرض که افسانه‌های «برمودا»  
صحیح باشد، هیچ ربطی به امام زمان و  
مقام آن حضرت ندارد.

از جمله گناهان بسیار بزرگ، در واقع نسبت دادن دروغ و افتراء، به خداوند و اولیای او است. قرآن مجید در موارد متعددی، این حقیقت را بیان فرموده است: «و من اظلم ممن افتری علی الله کذبًا»؛ «چه کسی ستمکارتر است از کسی که به خداوند دروغ بیند».

اساس داستان «جزیرهٔ خضراء»، چیزی نیست که بتوان آن را به امام زمان (عج) نسبت داد و بر حسب موازین شناخته شده، به هیچ وجه قابل اعتماد و استفاده نیست.

با وجود این همه ضعف و کاستی،  
متأسفانه برخی افراد ساده لوح و  
سطحی نگر، نه تنها به این نکته توجه  
ندازند؛ بلکه با تطبیقی بی جا و نامعقول،  
چهره امام زمان (عج) را مخدوش نموده و  
آن را به گونه‌ای ترسیم می‌کنند که هیچ  
نسبتی با شخصیت آن حضرت و پدران  
گرامی اش ندارد.

در مورد «جزیره خضراء» و تطبيق

نادرست آن بر «برمودا» باید گفت:

پکه. اصل داستان غیر قابل قبول است؛



# زنگنه

سال دوم، شماره سوم

۱



## پی‌نوشت‌ها:

۴. برای اطلاع از خطوط هوایی دریایی برمودا به آدرس زیر در اینترنت مراجعه کنید:  
[www.Bermuda\\_online.org](http://www.Bermuda_online.org)

۱. محمود محبوب، گیتاشناسی کشورها.
۲. مهرداد بهرتون، گنجینه فرهنگ و علوم، ج ۱ ص ۴۷.
۳. گیتاشناسی کشورها.

