

دعوت مردم به سوی اهل بیت علیهم السلام، هیچ جهت منفعت مادی و مقام ظاهری در پی نداشت تا بتوان تصوّر کرد که این دعوت، به جهت طمع در امور دنیوی و مادی بوده است.

نمی‌توان باور نمود که عقلاً و علمای طایفة امامیه، به نادرستی بر امامت شخصی در سنین کودکی تبانی و اتفاق داشته باشند؛ در حالی که این کار سبب ایجاد انواع محرومیّت‌ها برای آنان بود! و این نیست مگر این که این دعوت، ناشی از اعتقاد به حقّ نسبت به امامت آن شخص بوده است.

عظمت امام علیه السلام در سنین کودکی:

۱- شبینجی در کتاب نور الابصار می‌نویسد:

«چون مأمون از سفر خراسان به بغداد آمد، نامه‌ای به خدمت امام محمد تقی علیه السلام نوشت و با عزت و احترام تمام آن جناب را طلبید. چون آن حضرت به بغداد تشریف آورد، پیش از آن‌که مأمون او را ملاقات کند، روزی به قصد شکار سوار شد. در اثناء راه به جمعی از کودکان رسید که در میان راه ایستاده بودند. چون کودکان ابهت مأمون را مشاهده کردند، پراکنده شدند؛ مگر آن حضرت که از جای خود حرکت نفرمود و با نهایت وقار در مکان خود ایستاد تا آن‌که مأمون به نزدیک او رسید و از مشاهده آثار متانت و وقار متعجب گردید. عنان کشید و پرسید: ای کودک! چرا مانند کودکان دیگر از سر راه دور نشدی؟ حضرت فرمود: ای خلیفه! راه تنگ نبود که بر تو گشاده کنم و جرمی و خطایی نداشتم که از تو بگریزم و گمان ندارم که تو کسی را بدون جرم در معرض عقوبت قرار دهی. مأمون از شنیدن این سخنان سخت متعجب شد و از مشاهده حسن و جمال او، دل از دست داد. پس پرسید: ای کودک! چه نام داری؟ فرمود: پسر علی بن موسی الرضا علیه السلام هستم. مأمون چون نسبش را شنید، بر پدرش صلوّات و رحمت فرستاد و روانه شد. چون به صحراء رسید نظرش به مرغی افتاد. بازی به سوی او فرستاد، آن باز مدتی ناپدید شد. چون از آسمان برگشت، ماهی کوچکی در منقار داشت که هنوز بقیه حیاتی در آن بود. مأمون از



مشاهده آن حال در شگفت شد و ماهی را در دست خود گرفته، به شهر بازگشت. چون به همان موضع رسید که در هنگام رفتن حضرت جواد علیه السلام را ملاقات کرده بود، کودکان پراکنده شدند؛ ولی حضرت از جای خود حرکت نفرمود. مأمون گفت: ای محمد! این چیست که در دست دارم؟ حضرت فرمود: حق تعالی دریایی چند خلق کرده است که ابر از آن دریاها بلند می‌شود و ماهیان ریزه با ابر بالا می‌روند و بازهای پادشاهان آن را شکار می‌کنند و پادشاهان آن را در دست می‌گیرند و سلاله نبوت را با آن امتحان می‌کنند.

مأمون از مشاهده این معجزه، شگفت‌زده شد و گفت: حقا که تویی فرزند رضا علیه السلام؛ و سپس آن حضرت را به جهت فضل، علم و کمال عقل، نزد خود نگه داشت».^{۴۲}

۲. ابن حجر هیتمی و دیگران نقل کرده‌اند:

«مأمون می‌خواست دختر خود را به حضرت جواد علیه السلام تزویج کند. بنی عباس، از شنیدن این قضیه، به صدا در آمده، به او گفتند: خلافت هم اکنون به دست بنی عباس است؛ به چه جهت قصد داری آن را به بنی هاشم منتقل کنی؟

مأمون در جواب گفت: علت آن، کثرت علم و فضل او است با کمی سننش. آنان جواب دادند: او کودکی خردسال است و هنوز اکتساب علم و کمال نکرده است. اگر صبر کنی که کامل شود و بعد از آن با او وصلت نمایی، بهتر است. مأمون گفت: شما ایشان را نمی‌شناسید. علم ایشان از جانب حق تعالی است و کوچک و بزرگ آنان، از دیگران افضل‌اند. اگر می‌خواهید این امر بر شما ثابت شود، علما را جمع کنید و با او مباحثه نمایید. عباسیان قبول نموده، اتفاق کردند که یحیی بن اکثم، قاضی القضاط آن عصر، با او بحث کند. لذا در روزی معین، در مجلس مأمون حاضر شدند و یحیی بن اکثم، مسائلی را از جواد علیه السلام سوال کرد و آن حضرت به بهترین وجه پاسخ آنها را داد.

سپس مأمون از امام علیه السلام خواست که یحیی بن اکثم را امتحان نموده، از او سؤال کند. حضرت به او فرمود: از تو سؤال کنم؟ یحیی در جواب عرض کرد: اختیار با شما است، اگر جواب آن را بدانم، می‌دهم؛ و گرنه از محضر شما استفاده می‌کنم.

امام جواد علیه السلام پرسید: نظر تو چیست در رابطه با مردی که در اول روز، به زنی به حرام

نگاه کرد و در وسط روز نگاه کردن به آن زن بر او حلال گشت. هنگام ظهر، نظر بر او حرام شد و در وقت عشاء، دوباره بر او حلال گشت و نصف شب باز زن بر او حرام شد و هنگام صبح، باز نگاه به آن زن، بر او حلال گشت. سر این قضیه چیست و به چه جهت آن زن بر او حلال و حرام شده است؟

یحیی بن اکثم در جواب عرض کرد: به خدا سوگند که از این مساله اطلاعی ندارم و اگر شما صلاح می‌دانید جواب آن را بفرمایید.

امام جواد علیه السلام فرمود: آن زن کنیز شخصی بود. در اول روز مردی اجنبي به او نگاه کرد که نظر او حرام بود. آن مرد در هنگام نیمه روز آن کنیز را از مولايش خرید و از این طریق کنیز را بر خود حلال کرد. هنگام ظهر آن زن را آزاد کرد. ولذا بر او حرام شد. در وقت عصر با او ازدواج نمود و او را بر خود حلال گرداند. در وقت مغرب، او را ظهار کرد و بر خود حرام نمود. هنگام عشاء، کفاره‌ای به جهت ظهار پرداخت و دوباره آن زن را بر خود حلال کرد. نیمه شب آن زن را یک طلاقه کرده و او را بر خود حرام نمود؛ ولی هنگام صبح به آن زن رجوع کرده و دوباره آن زن بر او حلال شد.

هنگامی که سخنان امام جواد علیه السلام به اتمام رسید، مأمون رو به عباسیان کرد و گفت: آیا به آنچه که انکار می‌کردید، رسیدید؟ سپس دخترش را به عقد امام جواد علیه السلام درآورد.^{۴۳} ۳. سبط بن جوزی حنفی در کتاب «تذكرة الخواص» شبیه این داستان را نقل کرده است.

چرا کودک امام باشد؟

ممکن است کسی اشکال کند که چه ضرورتی دارد امام، کودک باشد؛ در حالی که ممکن است مورد شک و تردید عده‌ای قرار گیرد؟

پاسخ: ممکن است عواملی چند در این انتخاب مؤثر باشد:

۱. امتحان مردم؛ زیرا با اثبات امامت طفل، از راه معجزه و جهات دیگر، انسان مورد امتحان قرار می‌گیرد که چگونه در برابر حق تسلیم می‌شود؟

۲. برای اثبات این‌که امامت این شخص، از جانب خدا است؛ زیرا اگر امامان تنها در بزرگ‌سالی به مقام امامت نائل می‌شدند، ممکن بود شخص خیال کند که مقامات و کمالات آنان اکتسابی است. اما در طفل صغیر، هیچ‌گاه این گمان برده نمی‌شود و اگر طفلی فضایلی در حد امامت داشت، شکی نیست که او از جانب خداوند، به مقام امامت نصب است؛ همان طوری که در مورد امام جواد علیه السلام چنین اتفاق افتاد. فلذا یک توجیه برای امی بودن پیامبر ﷺ این است که کسی گمان نکند که آنچه را که برای مردم از معارف آورده، از دیگران فراگرفته و یا در کتابی خوانده است.

۳. برای اثبات این مطلب که مقام و منزلت، بر اساس لیاقت است نه بزرگی سن. چنان که در جریان امارت و فرماندهی اسامه بن زید چنین بود؛ زیرا در حالی که عده‌ای از صحابه بر تعویض او اصرار داشتند، پیامبر اکرم ﷺ به جهت لیاقت وی، اصرار به فرماندهی او داشت.



پیو شسته‌ها:

١. صواعق المحرقة، ص ١٦٦.
٢. تطور الفكر السياسي، ص ١٠٢.
٣. بقره (٢)، آية ١٢٤.
٤. طه (٢٥)، آية ٢٩.
٥. انباء (٢١)، آية ٧٣.
٦. نساء (٤)، آية ٥٩.
٧. مائدہ (٥)، آية ٦٧.
٨. بحار الانوار، ج ٨، ص ٣٢٩.
٩. شرح المقاصد، ص ٢٣٩/٥.
١٠. تاريخ طبرى، ج ٢، ص ٨٤؛ سيرة ابن كثیر، ج ٢، ص ١٥٨.
١١. اصول کافی، ج ١، ص ١٩٨ - ١٩٣.
١٢. سید محسن امین عاملی، المجالس السنیة، ج ٥، ص ٢٠٩.
١٣. کشف العراد، صص ٣٦٤ و ٣٦٦.
١٤. دلائل الصدق، ج ٢، صص ٢٧ و ٢٨.
١٥. الاقتصاد فيما يتعلق بالاعتقاد، ص ٣٠٥ و ٣٠٧.
١٦. الذخیرة في علم الكلام، ص ٤٢٩.
١٧. المنقد، ج ٢، ص ٢٧٨.
١٨. الفضول المهمة، ترجمة الامام الجواد علیہ السلام.
١٩. ارشاد شیخ مفید، ص ٣١٦.
٢٠. صواعق المحرقة، ابن حجر، ص ١٢٣ - ١٢٤.
٢١. مریم (١٩)، آیه ١٢.
٢٢. تفسیر فخر رازی، ج ١١، ص ١٩٢.
٢٣. مریم (١٩)، آیه ٢٩.
٢٤. بنایع المودّة، ص ٤٥٤.
٢٥. قصص الانبیاء، ص ٢٦٦، باب ١٨، ح ٣٥٧؛ به همین مضمون در کافی، ج ١، ص ٣٨٢، ح ١.
٢٦. یوسف (١٢)، آیات ٢٦ - ٢٧.
٢٧. فضول المختار، ص ٣١٦.
٢٨. همان، ص ٣١٦.
٢٩. همان.
٣٠. المهدی، سید صدرالدین صدر، ص ١١٤ - ١١٥، به نقل از بصائر الدرجات.
٣١. اثبات الوصیة، ص ١٩٣.
٣٢. کشف العراد، ص ٣٨٨ - ٣٨٩.
٣٣. اصول کافی، ج ١، ص ٣٨٢، حدیث ١٠.
٣٤. همان، ج ١، ص ٤٤٧، حدیث ٨.
٣٥. غیت طوسی، ص ١٤٤.
٣٦. نساء (٤)، آیه ٦.
٣٧. فضول المختار، ص ١٤٩ - ١٥٠.
٣٨. اصول کافی، ج ١، ص ٣٣٧، حدیث ١.
٣٩. همان، حدیث ٢.
٤٠. بحار الانوار، ج ٥٠، ص ٧.
٤١. همان، ج ٢٥، ص ٢٤٩ - ٢٥٠.
٤٢. نورالابصار، ص ١٨٨.
٤٣. مفتاح النجات، بدخشی، ص ١٨٤؛ صواعق المحرقة، هیشی، ص ١٢٣؛ فضول المهمة، ابن صباغ مالکی، ص ٢٤٩؛ اخبار الدول، قرمانی، ص ١١٦؛ نورالابصار، شبنجی، ص ٢١٧.

بررسی افسانه جزیره خضراء

● مجتبی کلباسی

در دو شماره گذشته، موضوع «جزیره خضراء» از دو زاویه، مورد بحث قرار گرفت:

۱. بررسی سند و متن داستان؛

۲. بررسی تاریخی و جغرافیایی داستان.

اختلاف در سند، تناقض در متن و نیز ریشه‌های تاریخی و روانی شکل‌گیری این داستان، از جمله مواردی بود که بدان پرداخته شد. در این قسمت، داستان یاد شده، از زاویه دیگری مورد بحث قرار خواهد گرفت.

مثلث برمودا

و پرخطر قلمداد کنند.

در این مقاله ضمن بررسی این موضوع، تطبیق نابهای آن بر «جزیره خضراء» مورد نقد و ارزیابی قرار خواهد گرفت.

در جنوب غربی ایالات متحده آمریکا، منطقه‌ای وجود دارد که به مثلث برمودا معروف است. رسانه‌های غربی، با افسانه سازی‌های جهت دار درباره آن، خواسته‌اند این منطقه را، منطقه‌ای مرموز

موقعیت جغرافیایی برمودا

«Bermuda»

در مقابل ایالت‌های جورجیا، کارولینا و فلوریدای آمریکا، جزایری به نام «برمودا» وجود دارد. در جنوب این جزایر، جزایر باهاما، پرتوریکو، دومینیکن، هائیتی، جامائیکا و کوبا قرار دارد.

جزایر «برمودا»، با $54/4$ کیلومتر در 934 کیلومتری شرق سواحل آمریکا قرار دارد و متشکل از 150 جزیره مرجانی است که فقط بیست مورد آن قابل سکونت است. جمعیت آن حدود 650000 سوار زن و نژاد مردم آن سیاه، سفید و دورگه است. اکثر مردم آن جا پروتستان است و هامیلتون مرکز آن می‌باشد.

«برمودا» از قدیمی‌ترین مستعمرات انگلستان است.

مثلث برمودا

این مثلث، یک مثلث فرضی است که رأس آن، جزایر برمودا و قاعده آن، ایالات متحده آمریکا (ایالت‌های جنوب شرقی) و اضلاع آن کشورهای کوبا، هائیتی،

دومینیکن و جامائیکا را شامل می‌گردد.^۱

وضعیت کشورهای واقع در منطقه

مثلث برمودا

کوبا - با بیش از 160 جزیره - در جنوب سواحل فلوریدای آمریکا و شمال غرب دریای کارائیب واقع شده است. جمعیت آن در سال 1979 م. حدود ده میلیون نفر بوده است که اکثر آن مسیحی‌اند و زبان آن اسپانیولی است.

تاریخچه کوبا

کریستف کلمب در 1492 م. سواحل شرقی کوبا را کشف کرد. در آن زمان، یک میلیون نفر سرخپوست در آن جا زندگی می‌کردند. در سال 1511 م. اسپانیایی‌ها کوبا را مستعمره خود قرار دادند. با کاهش جمعیت بومی جزیره (در اثر کشتار و فشار استعمارگران)، اسپانیایی‌ها شروع به وارد کردن برده‌گان آفریقایی کردند. کوبا، از سال 1950 م. به بعد مرکز اجتماع کشتی‌های حامل غنایمی شد که از دنیای جدید، به دست می‌آمد.

دریانوردان فرانسوی و انگلیسی، پیوسته برای اسپانیایی‌های کوبا، ایجاد

انظر

سال دوم، شماره سوم

۱۳۰

آنان پایگاهی در «گوانتانامو» ایجاد کردند (که هم اکنون نیز در دست آمریکا است).

در سه دهه اول قرن بیستم (۱۹۰۰ تا

۱۹۳۰) بارها نظامیان آمریکا در کوبا مداخله کردند. حکومت دستنشانده آنان در «کوبا»، با اختناق تمام، سلطه آمریکا را برقرار می‌ساخت. مالکیت آمریکایی‌ها بر بیشتر بخش‌های اقتصادی کوبا، مشکلات این کشور را به صورت حادی در آورد و سرتاسر کوبا، پر از فساد، فقر، قمار و انحرافات جنسی گردید.

مبارزه مردمی کوبائیان، به رهبری کاسترو، با شدت تمام از جانب دولت دست نشانده و نیروهای آمریکایی، سرکوب شد؛ ولی کاسترو در سال ۱۹۵۹ م توانست پس از نبردهای فراوان، وارد «هاوانا» شده، و قدرت را به دست گیرد.

در ۲۵ اکتبر همان سال، هاوانا به وسیله هوایپماهای مزدورانی که از سوی آمریکا سازمان یافته بودند، بمباران شد.

کاسترو نیز اموال آمریکایی‌ها را - که مالک ۹۰٪ املاک و اکثر بخش‌های اقتصادی و مهم کوبا بودند، مصادره کرد. فشارهای آمریکا، کوبا را به انعقاد

مزاحمت می‌کردند. این کشور، در قرن هفدهم محل رقابت شدید، قدرت‌های اروپایی بود.

مبارزه کوبایی‌ها، برای استقلال در سال‌های ۱۸۲۰ م. با فراز و نشیب همراه بود و اسپانیایی‌ها، با شدت و خشونت، استقلال طلبان را سرکوب می‌کردند. هزاران کوبایی به آمریکا گریختند و یا تشکیل انجمن‌های سری، مبارزات چریکی خود را آغاز کردند که ده سال به طول انجامید؛ ولی تسلط اسپانیایی‌ها بر کوبا باقی ماند.

ایالات متحده آمریکا، علاقه‌مند بود که کوبا را به خود ملحق سازد؛ ولی جنگ‌های داخلی آمریکا مانع آن شد. در فوریه ۱۸۹۸ م. کشتی زره‌پوش متعلق به نیروی دریایی آمریکا، در ساحل هاوانا منفجر شد و این بهانه‌ای گردید تا آمریکا، به جنگ کوتاه مدتی با اسپانیا بپردازد. تجهیزات اسپانیایی‌ها در سانتیاگو، منهدم شد و بالاخره آنان در معاهده پاریس ۱۸۹۸ م. کوبا و پروتوریکو را به آمریکا واگذار کردند. از این پس، کوبا به وسیله آمریکایی‌ها اداره می‌شد.

کشورهایی است که زیر سلطه آمریکا قرار دارد و به عنوان ایالت پنجاه و دوم آن کشور، شناخته می‌شود.^۲

باهاما (Bahamas)

باهاما، شامل حدود ۷۰ جزیره و ۲۰۰ جزیره صخره‌ای است. کریستف کلمب در ۱۴۹۲ م. آن را کشف و به اسپانیا ملحق کرد. در قرن هفدهم و هیجدهم میلادی، بین انگلیس و اسپانیا، جنگ‌هایی بر سر «باهاما» روی داد که منجر به تصرف آن‌ها در سال ۱۷۸۳ م. به وسیله انگلیس شد.

باهاما، به مدت ۱۹۰ سال، تحت الحمایه انگلیس بود تا این که در سال ۱۹۷۳ م. به استقلال رسید.

جامائیکا و دومینیکن

وضعیت این کشورها نیز کمابیش، همانند کوبا، باهاما و هائیتی بود. رقابت استعمارگران اروپایی و ظهور قدرت جدیدی به نام «ایالات متحده آمریکا» در مجاروت آن‌ها، شرایط زیر را برای این منطقه فراهم کرد:

۱. کوادتاهای متعدد متکی به نفوذ

قرارداد با سوروی واداشت. آمریکا با سازماندهی هزاران کوبایی گریخته از آن کشور، به کوبا حمله کرد و جنگ خلیج خوک‌ها را به وجود آورد. در این حمله، مزدوران آمریکایی، دچار شکست سختی شدند.

در ۱۹۶۲ م. سوروی، پاسگاه موشکی در کوبا ایجاد کرد که خطر جنگ سوم جهانی را به وجود آورد و با تهدیدات آمریکا، سوروی پایگاه‌های خود را تعطیل کرد.

هائیتی (Haiti)

«هائیتی» نیز از مستعمرات اسپانیا بود. رقابت بین استعمارگران اروپایی، موجب بروز جنگ‌های متعددی، در این منطقه شد. فرانسویان و انگلیسی‌ها، به حمایت از دزدان دریایی، به آزار اسپانیایی‌ها می‌پرداختند؛ بالاخره فرانسویان آن‌جا را متصرف شدند و تا اوایل قرن نوزدهم، هائیتی را در استعمار خود داشتند.

مبارزات طولانی مردم و برده‌ها در هائیتی، با قساوت تمام به وسیله فرانسویان سرکوب شد. هائیتی اکنون از

انظر

سال دوم، شماره سوم

استعمارگران؛

منطقه موجب بروز حرکت‌های رهایی‌بخش گسترده‌ای شد و شوری نیز - که شرایط را برای حضور در این منطقه مساعد می‌دید - با پشتیبانی از این حرکت‌ها، جای پای خود را در منطقه، محکم کرد و در سال‌های جنگ سرد، کوبا و مثلث «برمودا» را، به عنوان یکی از مناطق مهم این مرحله از قرن بیستم، مطرح ساخت.

تحریک ضد انقلابیان و ایجاد درگیری‌های مختلف در منطقه، از دیگر حوادث دهه‌های ۱۹۵۰ - ۱۹۷۰ میلادی است.

افسانه‌سازی‌های استعمارگران

سال‌های طولانی حضور استعمارگران در این منطقه و رقابت‌های موجود در بین آنها و مبارزات و سرکوب‌هایی که صورت می‌گرفت؛ زمینه را برای پیدایش افسانه‌ها و تخیلات فراهم کرد؛ به طوری که بسیاری از حوادث به وجود آمده؛ به عوامل ناشناخته، نسبت داده می‌شد.

از دیگر مواردی که باید ذذدان دریایی در این دوره مورد توجه قرار داد، موضوع

۲. رقابت‌های فشرده نظامی به ویژه در دریاهای منطقه؛

۳. مبارزات مستمر و پی‌گیر مردم به شکل‌های مختلف نظامی و سیاسی.

جنگ سرد

پس از پایان جنگ جهانی دوم و با ظهور دو قدرت بزرگ (آمریکا و شوروی) و تقسیم مناطق مختلف جهان در بین خود؛ شرایط بروز جنگ سرد و رقابت‌های مختلف سیاسی - اقتصادی و نظامی در بین این دو قدرت، آغاز شد.

هر کدام از این قدرت‌ها، در پی بسط نفوذ خویش و حفظ آن - به ویژه در مناطق استراتژیک - بودند.

از جمله مناطق بسیار مهم، منطقه «مثلث برمودا» بود؛ چرا که با فاصله کمی در نزدیکی ایالات متحده آمریکا قرار داشت و منطقه‌ای کاملاً مهم و سوق‌الجیسی، برای تسلط بر اقیانوس اطلس، دریای کارائیب، آمریکای مرکزی و لاتین به شمار می‌رفت.

سوابق استعماری آمریکا، در این



دزدان دریایی و حمایت رقیبان استعماری از آن‌ها برای ضربه زدن به منافع رقیب است. طبیعی است که این دزدان دریایی، مایل نبودند از خود نام و نشان به جا بگذارند؛ بلکه صرفاً به دنبال اهداف خویش بودند.

مجموعه این عوامل، فضایی ابهام‌آمیز و ترسناک را بر منطقه حاکم کرد و زمینه را برای شکل‌گیری «افسانه‌ها» و «انتساب حوادث به عوامل ناشناخته» آماده نمود.

بررسی مدارک موجود

با بررسی و پژوهش مدارک مربوط به حوادث «مثلث برمودا» روشن می‌شود که ریشه بسیاری از آن‌ها، فقط در مطبوعات است؛ آن هم نه مطبوعاتی نامعتبر و غیرقابل اعتماد که برای جلب مشتری و خوانند، و مطلبی را منتشر می‌سازند تا شمارگان بیشتری پیدا کنند.

غیرقابل اعتماد بودن مدارکی، مانند روزنامه‌ها و مجلات، در این گونه موضوعات، مسئله‌ای نیست که نیازمند دلیل باشد؛ زیرا اگر کسی به این گونه رسانه‌ها اعتماد کند، به سرعت با سؤالات

فراوان روبه‌رو خواهد شد.

از این رو استناد به چنین مدارک و یا مدارک و عنایین ناشناخته، هیچ مطالب علمی را اثبات نمی‌کند.

«مثلث برمودا» و آب و هوای آن

مثلث برمودا و کشورها و مناطق واقع شده در آن، از نظر آب و هوای جریان‌های دریایی، وضعیت ویژه‌ای دارند. جریان آب‌های گرم «گلف استریم» - که از خلیج مکزیک آغاز شده و تا شمال دریای اطلس ادامه می‌یابد - یکی از این ویژگی‌ها است.

این جریان آب گرم - که با فشار زیاد، از خلیج مکزیک به سمت اقیانوس اطلس جریان دارد - شرایط خاصی را در منطقه ایجاد می‌کند. تلاطم آب دریا، غرش امواج، مه گرفتگی و... از جمله خصوصیات این جریان است.

«گلف استریم» (Gulf Stream)

مهم‌ترین جریان دریایی است که از خلیج مکزیک (واقع بین کوبا و فلوریدا) شروع می‌شود. این جریان با سرعت پنج کیلومتر در ساعت، حرکت می‌کند و پهنه‌ای آن

آمریکا را نیز دربر می‌گیرد و موجب بروز خسارات فراوان، در این منطقه می‌گردد.

نتیجه‌گیری

از مجموع مطالعات گذشته، روشن می‌شود که «مثلث برمودا»، به دلیل شرایط مختلف سیاسی، نظامی و جغرافیایی، منطقه‌ای حادثه‌خیز است و به همین دلیل و نیز وجود انگیزه‌های سیاسی برای مخفی ماندن عوامل حادثه ساز، باعث شکل‌گیری افسانه‌هایی در اذهان مردم و سپس در مطبوعات و رسانه‌ها شده است.

مناطق دیگر خطرخیز جهان

در برخی نقاط کره زمین نیز محدوده‌هایی یافت می‌شود که «خطرخیز» هستند و به جهت حوادثی که در آن رخداده است، شهرتی کسب کرده‌اند؛ مانند «مثلث شیطان» در اقیانوس آرام و در نزدیکی‌های ژاپن قرار دارد و به دلیل کثرت حوادث دریایی در آن به «مثلث شیطان» معروف شده است.

۱۴۵ کیلومتر است. ژرفای آن در برخی نقاط، به ۸۰۰ متر می‌رسد و در هر دقیقه، دو بیلیون تن آب را در امتداد سواحل «فلوریدا» بر روی هم می‌خزاند.

«گلف استریم»، در امتداد ساحل اقیانوس اطلس (در اطراف آمریکا) حرکت می‌کند. سپس از دماغه «کاد» (در ماساچوست) گذشته، به طرف مشرق می‌پیچد، آن گاه عرض اقیانوس اطلس را طی می‌کند و بر عرض آن افزوده می‌شود. در آن جا حرارتی که از نواحی گرمسیر با خود آورده بود، از دست می‌دهد و به شعبه‌های زیادی تقسیم می‌شود. یکی از آن‌ها، سواحل «ایسلند» را می‌شوید و دیگری کرانه‌های «انگلستان و نروژ» را در می‌نورد و در آن جا یخ‌های قطبی را به عقب می‌راند و شاخه بزرگی از آن نیز در امتداد سواحل آفریقا، به جنوب می‌پیچد.^۳

خصوصیت دیگر آن، وزش طوفان‌های موسمی است که با سرعت بالای یکصد کیلومتر، در این مناطق می‌وزد. شدت این جریانات، به حدی است که در موارد متعددی، ایالات شرقی



ترافیک سنگین هوایی و دریایی منطقه برمودا

«جزیره برمودا» - سالانه پذیرای صدها هزار جهانگرد است - و نیز سایر مناطق واقع شده در «مثلث برمودا»، از پرترافیک‌ترین مناطق دریایی و هوایی جهان به شمار می‌آید. ده‌ها خط هوایی، روزانه به این منطقه پرواز دارند و صدها خط دریایی در این منطقه، به حمل مسافر و بار مشغول‌اند و هیچ توجهی به افسانه‌های ساخته شده درباره «مثلث برمودا» ندارند.^۴

تبلیغات استعماری

استعمارگران و ابرقدرت‌های جهان - به ویژه آمریکا و رسانه‌های غربی - هر زمان که سیاست‌شان اقتضا کند، فضاهایی را ایجاد می‌کنند که بسیار اغفال کننده و وارونه نشان دهنده حقایق است.

در مورد «برمودا» نیز همین پدیده - به دلایلی که قبل‌گذشت - اتفاق افتاده است.

مثال مشهور و جاری این مدعای

تبلیغات فریبکارانه آمریکا درباره

تروریسم است. مجموعه تبلیغات جهانی

انظار

سال دوم، شماره سوم

۱۳۶

گزارش‌های نظامی

یکی از مستندات داستان‌سرايان «مثلث برمودا»، گزارش‌های نظامی است. گرچه به نظر می‌رسد بیشتر آنان، ساختگی

درباره «تروریسم» برای کسی که آن روی سکه راندیده باشد، تردیدی باقی نمی‌گذارد که فلسطینان، حزب الله و...، ترووریست هستند و آمریکا و اسرائیل، از خود دفاع می‌کنند!

تبلیغات جهت دار، درباره «مثلث برمودا» و حادثه‌های آن نیز برای برخی افراد بی‌اطلاع و یا افسانه‌گرا، چنین تخیلی را پیش آورده که واقعاً در آن جا خبر ویژه‌ای است. برای مثال همین شرایط، زمینه را برای سوءاستفاده برخی از فرصت‌طلبان، فراهم می‌ساخت. آنان با اختفای کشتی‌های خود، خبر از ناپدید شدن آن می‌دادند و از شرکت‌های بیمه، غرامت دریافت می‌کردند. سپس همان کشتی را با نام دیگر و تغییر بعضی از ظواهر، در نقطه‌ای دیگر به ثبت رسانده و مجدداً می‌فروختند و یا از آن بهره‌برداری می‌کردند.

ارتباطی ندارند.

خدش بـ چهـ رهـ مـهـدـوـيـتـ وـ اـمـامـ زـمانـ
گـذـشـتـهـ اـزـ اـشـكـالـاتـ مـتـعـدـدـ وـ تـارـيـخـ
داـسـتـانـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ،ـ تـطـبـيقـ آـنـ بـرـ
«ـمـلـثـ بـرـمـودـاـ»ـ عـلـاوـهـ بـرـ آـنـ کـهـ تـرـسـيـمـيـ
نـادـرـسـتـ وـ غـيرـمـعـتـبـرـ اـسـتـ؛ـ چـهـ رـهـ اـمـامـ
زـمانـ (ـعـجـ)ـ رـاـنـيزـ مـخـدوـشـ مـىـ سـازـدـ.
آنـچـهـ درـ دـاـسـتـانـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ آـمـدهـ،ـ
آنـ اـسـتـ کـهـ کـشـتـيـهـاـيـ دـشـمنـانـ غـرـقـ
مـىـ شـوـدـ؛ـ نـهـ اـيـنـ کـهـ تـعـدـادـ زـيـادـيـ هـوـاـپـيـماـ وـ
کـشـتـيـ -ـ آـنـ هـمـ بـدـونـ آـنـ کـهـ خـصـومـتـيـ
داـشـتـهـ باـشـنـدـ -ـ بـهـ قـعـرـ درـيـاـ فـرـسـتـادـهـ
مـىـ شـوـنـدـ وـ يـاـ اـزـ صـحـنـهـ رـوزـگـارـ مـحـوـ
مـىـ شـوـنـدـ.

چـنـينـ تـصـورـاتـيـ،ـ اـسـاسـاـ بـاـ رسـالتـ اـمـامـ
زـمانـ (ـعـجـ)ـ وـ سـيـرـهـ آـنـ حـضـرـتـ وـ پـدرـانـ
گـرامـيـاشـ،ـ درـ تـضـادـ كـامـلـ اـسـتـ.ـ چـهـ اـيـنـ
کـهـ غـرـقـ وـ نـابـودـ كـرـدـنـ اـموـالـ کـسانـيـ کـهـ
خـصـومـتـيـ باـ آـنـ حـضـرـتـ نـدارـنـدـ،ـ کـارـيـ
نـيـستـ کـهـ درـ شـائـنـ پـيـشوـايـانـ مـعـصـومـ طـيـلاـ
باـشـدـ.

وـ بـدـونـ مـدـرـكـ باـشـدـ؛ـ وـلـیـ اـيـنـ نـكـتهـ روـشنـ
استـ کـهـ «ـمـسـائـلـ نـظـامـيـ»ـ اـزـ اـخـبـارـ سـرـّـيـ بـهـ
شـمـارـ مـىـ رـودـ وـ درـ بـسـيـارـيـ اـزـ مـوـارـدـ،ـ پـسـ
اـزـ خـبـرـهـاـيـ سـاخـتـگـيـ نـظـامـيـ،ـ بـهـ جـهـتـ
رـدـگـمـ كـرـدـنـ وـ پـوـشـشـ دـادـنـ بـهـ حـرـكـاتـ
نـظـامـيـ،ـ اـنـتـشـارـ يـافـتـهـ اـسـتـ.

بنـابـراـيـنـ درـ مـقـولـهـ خـبـرـهـاـيـ نـظـامـيـ،ـ بـاـيـدـ
اـيـنـ مـطـلـبـ مـوـرـدـ تـوـجـهـ بـاـشـدـ،ـ خـصـوصـاـ
وقـتـيـ سـنـدـ اـخـبـارـ رـسـانـهـاـ بـاـشـدـ.

مـوقـعـيـتـ جـزـيرـهـ خـضـرـاءـ

چـنـانـ کـهـ درـ شـمـارـهـهـاـيـ پـيـشـينـ بـيـانـ
شـدـ،ـ مـحـلـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ درـ درـيـاـيـ سـفـيدـ
مـديـترـانـهـ)ـ فـعـلـيـ اـسـتـ.ـ اـيـنـ وـصـفـ،ـ اـزـ
گـذـشـتـهـهـاـيـ بـسـيـارـ دورـ،ـ بـرـايـ اـيـنـ درـيـاـ
اطـلاقـ مـىـ شـدـ وـ هـمـ اـكـنـونـ نـيـزـ بـهـ هـمـيـنـ نـامـ
خـوانـدـهـ مـىـ شـوـدـ.ـ دـلـيلـ آـنـ نـيـزـ رـسوـبـاتـ
سـفـيدـ رـنـگـ بـسـتـرـ درـيـاـ اـسـتـ؛ـ بـهـ گـونـهـاـيـ کـهـ
آـبـ آـنـ،ـ سـفـيدـ بـهـ نـظـرـ مـىـ رـسـدـ.ـ چـنـانـ کـهـ
درـيـاـيـ سـيـاهـ وـ درـيـاـيـ سـرـخـ نـيـزـ بـهـ هـمـيـنـ
دـلـيلـ،ـ سـيـاهـ وـ سـرـخـ نـاـمـيـدـهـ شـدـهـاـنـدـ.

بنـابـراـيـنـ مـحـلـ «ـجـزـيرـهـ خـضـرـاءـ»ـ درـ
داـسـتـانـ جـزـيرـهـ باـ سـواـحـلـ غـربـيـ اـقـيـانـوسـ
اطـلسـ وـ جـزـايـرـ بـرـمـودـاـ وـ اـمـثالـ آـنـ

بنای برباد و اقرار بر خداوند

دوم. «جزیرهٔ خضراء» در دریای مدیترانه است، نه اقیانوس اطلس؛ سوم. وقایع «مثلث برمودا» ساخته رسانه‌های غربی و افسانه‌سازان است؛ چهارم. بر فرض که افسانه‌های «برمودا» صحیح باشد، هیچ ربطی به امام زمان و مقام آن حضرت ندارد.

از جمله گناهان بسیار بزرگ، در واقع نسبت دادن دروغ و افتراء، به خداوند و اولیائی او است. قرآن مجید در موارد متعددی، این حقیقت را بیان فرموده است: «وَ مَنْ أَظْلَمُ مِنْ مَنْ أَفْتَرَ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا؟»؛ «أَجَهُ كُسْيَ سَتمَكَارَتَرَ اَسْتَ اَزْ كُسْيَ كَهْ بَهْ خَدَاوَنْدَ دَرَوْغَ بَينَدَدْ». کسی که به خداوند دروغ بیند.

اساس داستان «جزیرهٔ خضراء»، چیزی نیست که بتوان آن را به امام زمان (عج) نسبت داد و بر حسب موازین شناخته شده، به هیچ وجه قابل اعتماد و استفاده نیست.

با وجود این همه ضعف و کاستی، متأسفانه برخی افراد ساده لوح و سطحی‌نگر، نه تنها به این نکته توجه ندارند؛ بلکه با تطبیقی بی‌جا و نامعقول، چهره امام زمان (عج) را مخدوش نموده و آن را به گونه‌ای ترسیم می‌کنند که هیچ نسبتی با شخصیت آن حضرت و پدران گرامی‌اش ندارد.

در مورد «جزیرهٔ خضراء» و تطبیق

نادرست آن بر «برمودا» باید گفت:

پنجم. اصل داستان غیر قابل قبول است؛

أنظر

سال دوم، شماره سوم

۱۳۸



پی‌نوشت‌ها:

۴. برای اطلاع از خطوط هوایی دریایی برمودا به آدرس زیر در اینترنت مراجعه کنید:
www.Bermuda_online.org

۱. محمود محبوب، گیاتاشناسی کشورها.
۲. مهرداد بهرتون، گنجینه فرهنگ و علوم، ج ۱ ص ۴۷.
۳. گیاتاشناسی کشورها.





نقش و جایگاه توقیعات در عصر غیبت صغیر

دکتر محمد رضا جباری

از مهم‌ترین وظایف و مسؤولیت‌های «نائبان چهارگانه» در عصر «غیبت صغیری»، دریافت و تحويل نامه‌های شیعیان، به امام عصر علیه السلام و متقابلاً پاسخ آنها به شیعیان بود. البته در عصرهای پیش از «غیبت صغیری» نیز یکی از مهم‌ترین راه‌ها برای ارتباط شیعیان با امامان معصوم علیهم السلام، نامه‌ها و مکتوبات بود. به عنوان نمونه، «عبدالرحمان بن حجاج»، وکیل امام صادق علیه السلام و امام کاظم علیه السلام در عراق، به علت رفت و آمدی که بین عراق و مدینه داشت، گاهی به عنوان رابط، بین برخی از وکیلان - همچون «علی بن یقطین» - با امام کاظم علیه السلام ایفای نقش می‌کرد.

در یک مورد، علی بن یقطین ضمن دادن نامه‌ای، از وی خواست که آن را به امام کاظم علیه السلام در مدینه برساند.^۱ در موردی دیگر، علی بن یقطین از دو تن به نام‌های «اسماعیل

أنظر

سال دوم، شماره سوم

بن سلام» و «ابن حمید»، برای رساندن نامه‌های شیعیان عراق به امام کاظم علیه السلام بهره برد.^۲ البته شیوه «ارتباط مکاتبه‌ای»، در موارد بسیاری به عنوان ابزاری مطمئن، برای ارتباط ائمه علیهم السلام با نمایندگان شان و بالعکس، پیش از عصر غیبت صغیری مورد بهره‌برداری بود. نمونه یادشده درباره «علی بن یقطین»، نامه «عبدالله بن جندب»، به امام رضا علیه السلام و پاسخ آن حضرت^۳ و... از این مقوله است.^۴ این روش ارتباطی، در موقعی که ائمه هدی علیهم السلام در حبس یا تحت نظر بودند، بیشتر کارآیی داشت.

امام کاظم علیه السلام از زندان، با یکی از وکیلانش به نام «خالد بن نجیح» به طریق مکاتبه، تماس گرفته، او را از نزدیکی تاریخ وفاتش مطلع ساخت؛ هم چنین فرمود که امور خود را جمع بندی کرده و دیگر از کسی چیزی قبول نکند.^۵ در موردی دیگر، شخصی به نام «علی بن سوید» به امام کاظم علیه السلام - که در حبس بود - نامه‌ای نگاشته، مسائلی را پرسید و حضرت نیز پاسخ آن را به طور مخفی، از حبس به وی ارسال فرمود.^۶ البته حاصل بررسی تعداد مکاتبه‌های امامان علیهم السلام، این است که مکاتبات امام هادی و امام عسکری علیهم السلام - که در پادگان نظامی، تحت نظارت و کنترل بودند - از تعداد بیشتری برخوردار است. در تأیید این مطلب می‌توان به آمار نامه‌ها و توقعات ائمه علیهم السلام، در کتاب «معدن الحکمة فی مکاتب الائمه علیهم السلام» اثر فرزند مرحوم فیض کاشانی (محمد بن محسن، معروف به علم الهدی) به ترتیب زیر توجه نمود:

نامه‌های امام علی علیه السلام، متعدد است؛ و جلد اول این کتاب بدان اختصاص دارد. این ناشی از وضعیت و شرایط خاص حضرت بود. امانامه‌های دیگر ائمه علیهم السلام، به ترتیب ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹ و ۲۰ است. بدین ترتیب تعداد نامه‌های عسکریین علیهم السلام در این کتاب، ۱۹ و ۲۰ عدد است. البته موارد متعدد دیگری نیز - غیر از آنچه در این کتاب آمده - در منابع مختلف به چشم می‌خورد. گفتنی است تعداد نامه‌های امام رضا علیه السلام (۱۵ عدد) نیز ناشی از وضعیت خاص آن حضرت است که به تبع انتقال به مردو و مسئله ولایت‌عهدی پیش آمد. تعداد نامه‌های امام کاظم علیه السلام (۹ عدد) نیز به علت محبوس بودن آن حضرت و شرایط سخت زندان است. البته با این وجود، همان‌گونه که اشاره شد، آن حضرت مکاتباتی از



زندان، با برخی از اصحاب و وکیلانش داشته است.

علاوه بر کتاب یاد شده، منابع دیگری نیز به نقل و معرفی توقیعات پرداخته‌اند؛ همچون: کمال الدین و تمام النعمة از شیخ صدق؛ کتاب الغيبة از شیخ طوسی؛ الاحتجاج از طبرسی؛ کلمة الامام المهدی علیه السلام از شهید سید حسن شیرازی؛ الزام الناصب از علی یزدی حائری؛ توقیعات مقدسه از جعفر وجدانی؛ مجموعه سخنان و توقیعات و ادعیه حضرت بقیة الله، از خادمی شیرازی؛ توقیعات خارج شده از سوی ناحیه مقدسه از مولی محمد باقر مجلسی و توقیع الامام العسكري علیه السلام که همراه با وصایای پیامبر ﷺ به امام علی علیه السلام، به وسیله سید حسن نیاز طباطبایی منتشر شده است. گذشته از آن که، منابع و جوامع روایی همچون بحار الانوار، وسائل الشیعه، واقعی و مستدرک الوسائل نیز مشتمل بر توقیعات و مکاتیب امامان معصوم علیهم السلام می‌باشد.

بیشترین تعداد مکاتبه‌ها و توقیعات، مربوط به عصر، غیبت صغیری است. دلیل کثرت توقیعات و مکاتبه‌ها در این عصر، آن است که به علت غیبت امام علی علیه السلام، روش ذکر شده، بهترین روش ارتباط شیعیان با امام علی علیه السلام به واسطه وکیلان و سفیران آن جناب بود. عنوان رایجی که درباره مکاتبه‌های امام دوازدهم علیه السلام و همین طور، مواردی از مکاتبه‌های امامان اخیر شیعه، در منابع روایی به کار رفته است؛ عنوان «توقیع» و «توقیعات» است. با توجه به اهمیت مسئله توقیعات در عصر غیبت صغیری، و نقش مهم و اساسی نائیان چهارگانه و دیگر نمایندگان حضرت حجت علیه السلام در انتقال توقیعات از ساحت قدس امام علی علیه السلام به دست شیعیان، در این نوشتار به بررسی ابعاد مختلف این مقوله، خواهیم پرداخت.

تعريف لغوی و اصطلاحی واژه «توقیع»

«توقیع» از ریشه «وقع» و به معنای اثر نهادن بر چیزی است؛ چنان‌که تعبیر «وَقَعَ الْوَبَرُ ظَهِيرَ الْبَعِيرِ؛ يَعْنِي، اثْرَ نَهَادَ پَشْمَ شَتَرَ بَرَ پَشْتَ او.^۷ از این رو، به کتابت و نامه‌نگاری نیز توقیع اطلاق شده است؛ زیرا که در نتیجه این عمل، قلم بر روی کاغذ اثر گذار می‌شود. گاه این واژه (توقیع)، علاوه بر اصل کتابت نامه، به عمل کاتب در حذف زواید نامه نیز اطلاق

می شود؛ چراکه با این کار، هدف اصلی از کتابت، به شخص مکتوب الیه، انتقال داده شده و او تحت تأثیر واقع می شود.^۸ آنچه که بیشتر از موارد دیگر، از واژه توقيع، به اذهان متبدادر می شود و مورد استعمال بوده؛ الحالاتی است که در پاسخ به یک نامه، از سوی شخصیت برتری - همچون امام یا حاکم و سلطان - ضمیمه یک نامه می شود. این الحالات ممکن است به چند صورت باشد:

۱. امضا و مهر وی در آن باشد؛
۲. شخص کاتب به یک صاحب منصب، برای رسیدگی به کارش ارجاع داده باشد؛
۳. عباراتی نظیر «ینظر فی أمر هذا»، در آن باشد که امروزه با جملاتی نظیر «بررسی شود»، «پیگیری شود»، «اقدام شود» و... بیان می گردد؛
۴. یا پاسخ مجمل و کوتاه یا تفصیلی به سؤال یا درخواست موجود در نامه داده شود. معمولاً موارد یاد شده، در ذیل، حاشیه، لابه لای سطور و یا پشت نامه ها نوشته می شد.

مراجعه به منابع ادبی، مؤید موارد یاد شده است. در موارد زیر، توقيع به معنای «امضای سلطان بر یک نامه» به کار رفته است. بنا به نقل لغت نامه دهخدا در تاریخ بیهقی چنین آمده است: «و «مواضعه» نویسم تا فردا بر رأی عالی عرضه کنند و آن را جوابها باشد به خط خداوند سلطان و به توقيع مؤکد گردد... و بونصر مشکان منشورش بنویسد و به توقيع آراسته گردد». چنان که در دو بیت زیر نیز همین معنا، از لفظ توقيع، اراده شده است:

توقيع باد نامت بر نامه ظفر تاریخ یادگارت بر روزگار تیغ (مسعود سعد)
هر که از درگاه عزّت یافت توقيع قبول پیش درگاهش کمربندد به خدمت روزگار (سایی)

و در موارد متعددی، واژه توقيع به معنی آنچه سلطان و رئیس، بر سر نامه یا پشت آن، در جواب نویسنده نویسند، یا دهنده؛ و یا جواب حکمت آمیز حاکم یا پادشاه به پرسش یا جواب دادخواهی کسی، به کار رفته است؛ که از این جمله است «توقيعات انوشیروان»، که

کتابی است شامل ۱۷۳ بند، از مرقوم و توقيع یا پرسش و پاسخ که دستوران و مؤبدان در امور مهم کشوری و اجرای عدل بین مردم، از وی به امر خود او سؤال کرده‌اند و جواب داده است. فردوسی نیز اشاراتی به آن دارد:

زدارو گریزان و ریزان سرشک

که هستیم از لشکری بی نیاز

زدست اسیران نباید شمرد

نگه کرد و توقيع پرویز دید».^۹

چه بیمار زار است و ما چون پزشک

به توقيع پاسخ چنین داد باز

به توقيع گفت آنچه هستند خرد

چه آن نامه نزدیک قیصر رسید

و نقل شده که کاتبی ضمن نامه‌ای به «صاحب بن عباد»، نوشت: «ان انساناً هلک و ترک يتیماً و اموالاً جلیلة لا تصلح للیتیم»؛ و مقصود کاتب آن بود که «صاحب بن عباد» را بر تصرف این اموال تحریک کند؛ ولی صاحب، در پاسخ چنین «توقيع» نمود: «الهالک رَحْمَةُ الله والیتیم اصلاحه الله والمال اثمره الله وال ساعی لعنه الله»!^{۱۰}

چنان که در مقدمه گذشت، استعمال واژه توقيع، غالباً مربوط به مکاتبات «ناحیه مقدسه» در عصر غیبت صغیری است؛ ولی پیش از آن نیز - به خصوص در عصر امام عسکری علیه السلام - این واژه درباره نامه‌های امامان علیهم السلام استعمال شده است.^{۱۱} شیعیان عموماً سؤالات فقهی، کلامی، دینی و یا مسائل و مشکلات شخصی را، در نامه‌هایی نگاشته و به وکیلان و سفیران ائمه علیهم السلام تحويل می‌دادند. آنان نیز گاه خود این نامه‌ها را به امام علیه السلام تحويل می‌دادند. و گاهی مجموع چند نامه و چندین سؤال و درخواست را یک جا نگاشته، به محضر امام علیه السلام می‌رساندند. امام علیه السلام نیز پاسخ را در ذیل، حاشیه، پشت و یا لابه‌لای خطوط سؤال کتابت می‌فرمود. از این رو، اصطلاح «توقيع» درباره این گونه مکتوبات ائمه علیهم السلام رایج شده است. البته اطلاق این واژه، منحصر به مواردی نیست که امام علیه السلام در پاسخ به سؤال یا درخواستی، چیزی بنگارد؛ بلکه چه بسا توقيعاتی - به خصوص از سوی ناحیه مقدسه - صادر شده و مسبوق به سؤال یا درخواستی نیز نبود؛ مثلاً امام دوازدهم علیه السلام به عنوان تعزیت رحلت سفیر اول، توقيعی خطاب به فرزند وی (سفیر دوم) صادر فرمود که مسبوق به سؤالی نیز نبود. همین طور، آخرین توقيعی که

أنظر

سال دوم، شماره سوم

۱۴۴

خطاب به سفیر چهارم صادر شد و ضمن آن، پایان دوره غیبت صغیر اعلام گردید، از این قبیل توقیعات است.^{۱۲}

چگونگی خط و کتابت نامه‌ها و توقیعات

پس از بحث درباره معنای واژه توقیع، این سؤال تداعی می‌شود که آیا توقیعات امام دوازدهم علیه السلام و همین طور برخی از امامان پیشین علیهم السلام، به قلم و خط مبارک خود ایشان، کتابت می‌شده و یا آن که همچون روش معمول نزد حاکمان و سلاطین، اصل مطلب از آنان و کتابت از منشیان، سفیران و یا خادمان بوده است؟ بررسی روایات تاریخی، این معنا را به دست می‌دهد که به طور یقین، در موارد متعددی، خود ائمه علیهم السلام به قلم و خط شریف‌شان، نامه‌ها و توقیعات را کتابت فرموده و گاه تصریح به این نکته نیز می‌کردند. به عنوان نمونه، امام هادی علیه السلام در ذیل نامه‌اش به «علی بن بلال» - پس از پایان سخن درباره نصب «ابوعلی بن راشد» به وکالت - چنین مرقوم فرمود: «وَكَتَبَتْ بِخُطٍّ». ^{۱۳} چنان که در موارد دیگر، تعبیر «کتب» یا «فَوْقَعَ بِخُطٍّ أَعْرَفَهُ» به کار رفته، که صراحة در مباحثت امامان علیهم السلام در کتابت نامه‌ها و توقیعات دارد.^{۱۴}

مؤید دیگر آن که، امام عسکری علیه السلام، در پاسخ «احمد بن اسحاق اشعری» - که دست خطی از آن جناب طلب نمود تا بدان وسیله، معیاری برای تشخیص صحّت و اصالت نامه‌های منسوب به حضرت داشته باشد - دست خطی نگاشت و به وی عطا فرمود. سپس قلم مبارک را پاک کرده و به «احمد بن اسحاق» داد؛ بدون آن که وی نیت باطنی اش مبنی بر طلب قلم را اظهار کرده باشد!^{۱۵} این نقل، حکایت از آن دارد که نامه‌ها و توقیعات آن حضرت، معمولاً به خط شریف خود ایشان بوده است؛ چنان که روایت «ابوالادیان» نیز نشانگر آن است که امام عسکری علیه السلام به هنگام رحلت، نامه‌های زیادی مرقوم فرموده و به وسیله وی، به مدائن ارسال نمود.^{۱۶}

با توجه به آنچه در بعضی از منابع کهنه، درباره امام دوازدهم علیه السلام می‌خوانیم - که خط

نامه‌ها و توقیعات ایشان، عیناً شبیه خط پدر گرامی شان بوده است.^{۱۷} می‌توان استنتاج کرد که توقیعات «ناحیه مقدسه» نیز غالباً به خط شریف امام علی^{علیه السلام} بوده است.^{۱۸} شbahat خط شریف امام دوازدهم علی^{علیه السلام} به خط پدر گرامی شان، موجب آن می‌شد که تشکیکات مربوط به صحّت انتساب توقیعات به حضرت، کمتر به ذهن بیاید.^{۱۹} گرچه گاهی، وجود زمینه‌هایی، موجب بروز چنین تشکیکاتی می‌شد؛ به عنوان نمونه، می‌توان به جریان صدور توقیع ناحیه مقدسه در لعن «احمد بن هلال» و کیل امام عسکری علی^{علیه السلام} و صوفی معروف نزد شیعه، اشاره کرد. جایگاه وی موجب شده بود برخی از شیعیان، در این باره تشکیک روا دارند؛ لذا مکتوب مفصل دیگری، در تأیید مکتوب اول صادر شد که این تعبیر در آن وجود داشت: «فانه لا عذر لأحد من موالينا في التشكيك فيما روى عننا ثقائنا». ^{۲۰} پس شناخته بودن خط حضرت، شاید یکی از اسباب نفی معدوریت در تشکیک بوده است. از دیگر زمینه‌های تشکیک در صدور توقیعات ائمه علیهم السلام، اقدام خائنانه برخی از وکیلان ائمه علیهم السلام بود. این افراد پس از مدتی وکالت، راه خیانت پیشه کرده و گاه به دروغ، توقیعی را به امام علی^{علیه السلام} نسبت می‌دادند! و یا خود را واسطه صدور توقیع امام علی^{علیه السلام} معرفی می‌کردند! برای مورد اول، می‌توان به توقیع دروغین «فارس بن حاتم» اشاره کرد که مشتمل بر اعلام دریافت وجوه شرعی شیعیان منطقه «جبال» از سوی امام هادی علی^{علیه السلام} بود. امام علی^{علیه السلام} طی مکتوبی، به تکذیب این امر پرداخت.^{۲۱} برای مورد دوم نیز می‌توان به اقدام «سلمغانی» در انتساب توقیع صادر شده از سوی ناحیه مقدسه در جواب مسائل قمی‌ها، به خودش اشاره کرد! این نیز طی مکتوبی، از سوی «ناحیه مقدسه» تکذیب شد.^{۲۲}

طبق شواهدی که گذشت، گرچه کتابت نامه‌ها و توقیعات، غالباً به وسیله خود امامان علیهم السلام صورت می‌گرفت؛ ولی شواهدی نیز نشانگر آن است که این امر، گاهی به وسیله پیشکاران، خادمان و سفیران ائمه علیهم السلام انجام می‌گرفت. از شواهد دال بر این مدعای روایت شیخ طوسی از «ابو غالب زراری» است. وی نامه‌ای مشتمل بر درخواست دعا از ناحیه مقدسه، برای رفع مشکل خانوادگی اش، به واسطه «سلمغانی» به «حسین بن روح» تحويل داد. او هنگامی که از تأخیر در پاسخ، به سلمغانی شکوه کرد؛ وی در جواب گفت:

أنظر

سال دوم، شماره سوم

۱۴۶

«غم مخور که این تأخیر به نفع تو است؛ چرا که اگر پاسخ زودتر داده شود، از ناحیه حسین بن روح است و اگر با تأخیر همراه باشد، از ناحیه صاحب علیل است».^{۲۳}

چگونگی صدور و تحويل توقیعات

چنان که در پیش اشاره شد، مکتوبات حاوی سؤالات و درخواست‌های شیعیان، از طریق وکیلان و سفرای امامان علیل، به دست ائمه علیل می‌رسید. در زمان حضور امام معصوم علیل، پس از تحويل این مکتوبات، امام علیل اقدام به پاسخ‌گویی کرده، از طریق وکیلان یا پیک‌هایی مخصوص، آن را به شیعیان می‌رساندند. در مواردی، امام علیل به طریق خرق عادت، عمل کرده و به جهت رعایت جهات امنیتی، یا مصالح دیگر - با توجه به علم امامت - پاسخ سؤالات را قبل از آن که به امام برسد، مکتوب فرموده و به محض تقدیم سؤال، پاسخ را تحويل می‌دادند؛ نظیر آنچه که درباره امام کاظم علیل نقل شده است: آن حضرت، پاسخ‌های از قبل آماده شده برای نامه‌های ارسالی از عراق توسط «علی بن یقطین» را، به محض دریافت نامه‌ها، به آورندگان آنها تحويل داد.^{۲۴} امام عسکری علیل نیز نامه‌های دربسته اهالی نیشابور را، بدون رؤیت آنها پاسخ دادند.^{۲۵} در عصر غیبت صغیری، مهم‌ترین واسطه تحويل نامه‌های شیعیان به امام عصر علیل، سفیران ناحیه مقدسه بودند. البته در مواردی نیز نامه‌های سؤال یا درخواست، به واسطه برخی از خادمان یا کسانی که به خانه حضرت رفت و آمد می‌کردند، به محضرش رسانده می‌شد. به عنوان نمونه، «محمد بن یوسف شاشی»، نامه‌ای را به وسیله زنی که به بیت امام علیل رفت و آمد می‌کرد؛ به نزد آن حضرت فرستاد و پاسخ گرفت که بشرط به شفای بیماری اش بود.^{۲۶}

مدت زمان صدور توقیعات

پس از آن که سفیران، نامه‌های شیعیان را به امام علیل تحويل می‌دادند؛ به طور طبیعی، مدتی می‌بایست سپری شود تا سفیر این مکتوبات را بر امام علیل عرضه کرده، پاسخ آنها را

دریافت دارد. این مدت، در برخی نقل‌ها چند ساعت (مثلاً از صبح تا بعد از نماز ظهر)^{۲۷} و در بعضی نقل‌ها سه روز،^{۲۸} و در برخی دیگر به طور مجمل، تعبیر «بعد ایام»^{۲۹} به کار رفته که حداقل آن، سه روز است. این مدت، مدت معقول و طبیعی برای عرضه سؤال به وسیله سفیر و دریافت جواب بوده است.^{۳۰}

خرق عادت در صدور توقيعات

البته در مواردی نیز، ابزار خرق عادت، به میان آمده و پاسخ‌ها در مدت بسیار کوتاهی عرضه می‌شد. به عنوان نمونه، در جریان صدور توقيع در لعن «شلمغانی»، تعبیر روایت چنین است: «خرج على يد الشیخ ابی القاسم الحسین بن روح رضی الله عنه فی ذی الحجۃ سنۃ اثنتی عشرة و ثلائمة فی ابن ابی العزاویر والمداد رطب لم یجف»!^{۳۱} که حاکی از سرعت صدور توقيع و اعلام آن به شیعیان، حتی قبل از خشک شدن جوهر، و نیز حاکی از ارتباط وثيق و تنگاتنگ سفیر با ناحیه مقدسه است. در مواردی نیز به محض خطور پرسش به ذهن سؤال کننده، پاسخ متناسب با آن بر صفحه توقيع نقش می‌بست! به عنوان نمونه، می‌توان به روایت صدق از «ابوالحسین اسدی» اشاره کرد که در توقيع صادر شده برای وی آمده بود: «لعنة الله والملائكة والناس اجمعين على من استحلّ من مالنا درهماً». در این هنگام، وی با خود گفت: این لعن مربوط به هر کسی است که حرامی را حلال بشمارد؛ پس در این زمینه چه امتیازی برای حضرت حجّت علیہ السلام بر دیگران است؟! وقتی مجدداً به توقيع نظر کرد، عبارت توقيع را بدین صورت تغییر یافته دید: «لعنة الله والملائكة والناس اجمعين على من اكل من ما لنا درهماً حراماً».^{۳۲}

در مواردی، برخی از وکیلان به امر امام علیہ السلام، سؤالات را در کاغذی نوشته و زیر سجاده می‌نهادند. پس از ساعتی، به ورقه سؤال مراجعه کرده، پاسخ‌ها را بر روی آن ثبت شده می‌یافتد؛ نظیر آنچه درباره «محمد بن فرج» رخ داد. وی وکیل الوکلای امام هادی علیہ السلام بود و

امام به وی فرموده بود: که برای اخذ پاسخ سؤالاتش، به طریق یاد شده عمل کند.^{۳۳}

رابطه توقیعات با اعجاز ناحیه مقدسه، گاه به نحو دیگری بروز می‌کرد. در یک مورد، «حسن بن علی و جناء»، برای اثبات صدق دعوی سفارت «حسین بن روح»، به «محمد بن فضل موصلى» - که منکر این امر بود - پیشنهاد می‌کند با قلم بی دوات، سؤالاتی را روی کاغذ نوشته و به «ابن روح» دهنده تا پاسخ دهد. آنان این کار را انجام می‌دهند، و تا پس از نماز ظهر صبر می‌کنند. پس از این مدت جواب آماده می‌شود؛ با کمال شگفتی جواب‌ها را دقیقاً مطابق آن سؤالاتی که در ذهن داشتند، می‌یابند!^{۳۴} در موردی دیگر، «ابوغالب زراری» برای عرضه مشکلش به پیشگاه «ناحیه مقدسه»، به خانه «ابن روح» مراجعه می‌کند و به امر دستیارش، نامش را روی کاغذی می‌نویسد. پس از بازگشت، توقیعی بر وی عرضه می‌شود که در آن، ضمن اشاره به مشکل او، بشارت به رفع آن آمده بود!^{۳۵}

نقش دستیاران امام عصر علیل^{علیهم السلام} در صدور توقیعات

شواهدی نیز دال بر آن است که گاهی پاسخ توقیعات، به وسیله برخی از وکیلان مبرز ناحیه مقدسه داده می‌شد؛ بدون آن که آنها را به محضر امام علیل^{علیهم السلام} عرضه کنند. البته این امر تحت اشراف سفیر و بالتبع خود امام علیل^{علیهم السلام}، انجام می‌گرفت. به عنوان نمونه، نامه‌ای در باره یکی از شیعیان قم - که منکر فرزندش شده و نسبت به همسرش بدین شده بود - به وسیله برخی از بزرگان این شهر به «ناحیه مقدسه» نوشته و ارسال شد. پس از آن که این نامه بر سفیر سوم عرضه شد، وی بدون نظر به آن، حامل نامه را به نزد «ابوعبدالله بزوفری» فرستاد. او نیز در پاسخ گفت: «فرزند، فرزند او است؛ و در تاریخ فلان و روز فلان و مکان فلان مواقعه صورت گرفته و به او بگو که نامش را محمد بگذارد». آن شخص، پس از بازگشت به قم، جریان را باز گفت.^{۳۶}

در صورتی که پاسخ به توقیعات، از سوی سفیر انجام می‌گرفت، معمولاً فاصله عرضه سؤال تا صدور جواب، کمتر از زمانی بود که جواب از سوی ناحیه مقدسه باشد. روایت

مربوط به «ابوغالب زراری» صریح در این معنا است.^{۳۷}

شواهدی، نشانگر آن است که گاهی سفیر یا دستیار او، مجموعه سؤالات و درخواست‌ها را یک جانوشه، به ناحیه مقدسه عرضه می‌کرد و پاسخ‌ها نیز در همان برگه و گاه در لابه‌لای سطرهای سؤالات، نوشته می‌شد. در روایت شیخ طوسی از «ابوغالب زراری» آمده است که در دوران مخفی شدن و استtar «حسین بن روح» - که وی «شلمغانی» را برای تماس با شیعه به جای خود نصب کرده بود - «ابوغالب» به همراه دوستش، به ملاقات «شلمغانی» رفت، از وی طلب کردند که با «ناحیه مقدسه» مکاتبه و برای آنان طلب دعا کند. «شلمغانی» نیز در برگه‌ای این درخواست را درج می‌کند. پس از چند روز که آن دو برای دریافت پاسخ، به نزد او می‌روند؛ وی آن برگه را خارج می‌کند؛ در حالی که مسائل بسیاری در آن ثبت و در لابه‌لای خطوط سؤال، پاسخ‌ها نوشته شده بود. از جمله آنها، پاسخ خواسته «زراری» و دوستش بود. این در حالی بود که «زراری»، از بیان دقیق خواسته‌اش اجتناب کرده بود؛ ولی در پاسخ ناحیه، اشاره به خواسته وی شده بود که اصلاح بین وی و همسرش بود.^{۳۸} بنا به نقل نجاشی، توقعات صادره برای «محمد بن عبدالله حمیری» نیز در لابه‌لای سطرهای سؤالات نگاشته شده بود.^{۳۹}

چگونگی دریافت توقعات از امام عصر علیهم السلام

یکی از مباحث اساسی درباره کیفیت صدور توقعات، نحوه تماس سفیر با «ناحیه مقدسه» و تحويل نامه‌ها و نحوه دریافت پاسخ آنها است. البته اسلوب و کیفیت عرضه سؤالات و نامه‌ها به وسیله سفیران بر امام عصر علیهم السلام، مجمل است و روایات نیز افق روشی در این زمینه، باز نمی‌کند.^{۴۰} شواهدی حاکی از آن است که سفیران عصر غیبت صغیری، ملاقات‌های حضوری با امام عصر علیهم السلام داشته‌اند؛ مثلاً هنگامی که از سفیر اول، درباره ملاقاتش با حضرت حجت علیهم السلام سؤال می‌شود، وی در سخنانی همراه با گریه،

نظر

سال دوم، شماره سوم