

باز کاوی ضرورت‌های فرهنگی و ادبی انتظار و ارزیابی میزان آشنایی جوانان با مبانی مهدوی و معیارهای مربوطه

منصور نیک پناه*

سیدمیثم مظلومزاده**

منصوره پور جعفر***

چکیده

اندیشه ظهور منجی در بیشتر فرق و ملل به گونه‌ای خاص منعکس گردیده تا جایی که ترسیم زوایای آینده بشر، یکی از دغدغه‌های دائمی انسان عصر امروز گردیده است. ضرورت بیان این مسائل برای قشر جوان و وظیفه‌ای که بر عهده آن‌هاست، از اهم واجبات تلقی می‌گردد. دین اسلام از آینه‌هایی است که برای آینده بشر چهارچوب و فضای روشنی ترسیم کرده است. نگرانی آحاد جامعه اسلامی، غفلت نسل جوان، که سکانداران آینده جامعه بشری هستند، از زمینه‌سازی ظهور است. در این پژوهش تلاش بر این است تا با طرح سوالات متعدد، میزان آگاهی قشر جوان را بر مبانی فرهنگ مهدوی و انتظار بسنجمیم. از طرف دیگر، بر آنیم تا تهدیدها و آسیب‌های مباحث ظهور را در میان جوانان به ارزیابی بنشیم و همچنین بدانیم آیا در نوع نگاه پسران و دختران به این مسایل تفاوتی وجود دارد، یا نه.

کلید واژه‌ها: مهدی^{بلا}، ظهور، انتظار، جوان.

m.nikpanah@yahoo.com

۱. استادیار مجتمع آموزش عالی سراوان.

Mazloum Zadeh@gmail.com

۲. عضو هیئت علمی مجتمع آموزش عالی سراوان.

m.s.Pourjafar@gmail.com

۳. عضو هیئت علمی مجتمع آموزش عالی سراوان.

مقدمه

اندیشه ظهور ابرمردی که آرمان شهر را بر روی زمین بنیان گذاری نماید، اندیشه‌ای عمیق و باستانی است که متفکران و اندیشمندانی همچون افلاطون و ارسسطو تا فارابی و تامس مور^۱ گوشه‌هایی از آن را ترسیم نموده‌اند. از این رو، در کتاب جمهوریت افلاطون تئوری آرمان شهر را می‌توان ملاحظه نمود (ر.ک افلاطون، ۱۳۴۸: ص ۹۹۴) ارسسطو نیز با تکمیل دیدگاه افلاطون «بهترین نوع حکومت را تامین سعادت جامعه قلمداد می‌کند» (ارسطو، ۱۳۳۷: ص ۱۴۵). فارابی هم با کمی تغییر، «هدف معموره زمین (مدينه فاضله) را رسیدن به سعادت می‌داند» (فارابی، ۱۳۵۸: ص ۱۴۸) و در نهایت آرمان شهر را جایی می‌داند که همه شهر وندان در آن احساس آرامش نمایند (Jzoia، ۱۹۷۸: ص ۷).

اندیشه رسیدن بشر به مدينه فاضله در اسطوره‌ها نیز قابل رصد است؛ به گونه‌ای که «جمشید، بهشتی به نام ورجمکرد بنا می‌گذارد» (پورداود، ۱۳۵۶: ص ۴۲۲)؛ یا در شاهنامه فردوسی از چنین شهری پرده‌برداری می‌شود:

نديند مرگ اندر آن روزگار	چنین سال سیصد همی رفت کار
ميابن بسته ديوان بسان رهی	ز رنج و ز بدشان نبود آگهی
ز رامش جهان پر ز آواز نوش	به فرمان مردم نهادند گوش

(فردوسي، ۱۳۵۳: ج ۳، ص ۲۵۴).

طبق آیات و احادیث اسلامی، زمان ظهور امنیت و آرامش بر همه حکم‌فرما می‌گردد (مجلسی، ۱۴۰۰: ج ۲، ص ۳۳۸). صحبت از مساوات و عدالت است (حکیمی، ۱۳۶۰: ص ۱۱۹) و گسترش رفاه عمومی (بهروز لک، ۱۳۷۸: ص ۷۱). مسلمانان جهان، چشم به راه رسیدن این آمال و آرزوی بزرگ هستند که به واقعیت تبدیل شود. این که این آرمان تا چه اندازه با جان و قلب مسلمین عجین گردیده است و از طرف دیگر، قشرهای مختلف امت اسلامی به این امر مهم چگونه می‌نگرند؛ خود بحثی جداگانه است که شایسته نقد و ارزیابی است.

^۱ متفکر و نویسنده قرن شانزدهم

بیان مسئله

«آینده گرایی»^۱ (فیوچریسم) از جمله مباحثی است که در طول تاریخ، علی‌الخصوص در جهان فعلی، نگاه بسیاری از نظریه‌پردازان و متفکران را به سوی خود معطوف کرده است؛ تا جایی که بعضی از صاحب نظران، از قبیل کریس نلسن^۲ با تدوین اثری تحت عنوان «تاریخچه مختصر درباره آخرالزمان» تمام پیش‌گویی‌ها در باب آینده را جمع‌آوری و شاعری همچون توomaso مارینتی^۳ با انتشار بیانیه مکتب هنری، فیوچریسم (آینده گری) را پی‌ریزی نموده است (دیویس، ۱۳۸۸: ص ۹۵۱). این مبانی فکری، با چشم انداز مدنیه فاضله^۴ سبب گردیده ممالک مختلف برای قشر جوان، تئوری‌هایی را ترسیم کنند تا براساس آن، راه آینده نسل جوان خود را طراحی نمایند. تربیت نسل جوان، متناسب با جهت گیری‌های فرهنگی و مذهبی زمینه ساز نفوذ و در عین حال بستر ساز اشاعه اندیشه‌های شوم سیاسی و اجتماعی و اقتصادی ممالک استثمارگر خواهد شد. لذا مسئله پایان جهان که امروز، به شدت از سوی جهان غرب با هجمه تبلیغی سنگین به اشکال مختلف، پیش کشیده می‌شود؛ بیشتر نسل جوان ما را هدف قرار داده؛ به گونه‌یی که مبانی مستحکم عقیدتی خودشان مورد غفلت قرار گرفته است. این استحاله فرهنگی، خودباختگی و مجدوبیت در برابر زرق و برق میان‌نهی تئورهای آنان را در پی دارد. اکنون سوال اصلی، نوع نگاه قشر جوان به آینده جهان است که غفلت از آن، می‌تواند عامل نگرانی باشد؛ چراکه جوانان زمینه‌ساز آینده مملکت ما هستند. در صورت احساس نیاز، لازم است برای این سطح از جامعه برنامه‌ریزی ویژه‌ای طراحی نمود.

ضرورت تحقیق

برای درک ضرورت پرداختن به مباحث مربوط به مهدویت و منجی و در عین حال فلسفه

-
- ۱. futurism
 - ۲. Chris nelson
 - ۳. Tommaso marienetti شاعر معروف اهل میلان
 - ۴. utopia

۱- توجه به حقیقت ظهور

آن گاه که مقرر می‌شود جامعه اسلامی برای رسیدن به اهداف عالی و وعده تاریخ، اقدام نماید؛ حقیقت ظهور رو می‌نماید. در واقع، شناخت موعود واقعی فی النفسه برای مسلمانان تکامل و اصلاح در پی دارد. این ایده، انتظار در پی دارد و انتظار به معنای نشستن صرف و آه کشیدن و دست روی دست گذاشتن نیست؛ ابتدا، شما فقط منتظر بھبود وضعیت معنوی و مادی زندگی خود و اطرافیان نباشید... بلکه این انتظار را نسبت به همه افراد جامعه گسترش دهید، نه فقط مسلمانان؛ در ثانی، انتظار شما نباید تنها متوجه امور ظاهری، سطحی و محدود زندگی گردد. شما باید انتظارتان را تعمیق بخشید و چشم به راه آینده‌ای باشید که حقیقت مطلق، عدالت مطلق و معنویت مطلق در جهان حاکم باشد» (میانجی، ۱۳۸۵: ص ۲۴). در بادی امر، ضرورت دارد، مسلمان مفهوم موعود واقعی و شرایط و ویژگی‌های شخص منتظر را بشناسد تا بتواند عامل به معیارهای آن باشد.

قرآن، مؤمنان را همواره به تفکر در جهان و سیر آفاق و انفس فرا می‌خواند و در عین حال، آینه‌ای از تاریخ گذشتگان در برابر چشم ما می‌گذارد تا از منظر آن به اصل باید و نباید ها معرفت حاصل کنیم. در عین حال، از مؤمنین می‌خواهد با کنترل مسیر تکاملی جوامع انسانی، غایت و پایان جهان را همواره سرلوحه آموزش داشته باشد. این یادآوری مستمرا به

انتظار فرج، مسئله را از چند منظر می‌توان مورد بررسی قرار داد. آنچه مسلم است تأکید فراوان به اصل انتظار است؛ چنان‌که امام جعفر صادق علیه السلام وقتی ویژگی مسلمانان واقعی را بر می‌شمارد، انتظار قائم را جزو اصول می‌داند: «أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَإِنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَالْأَقْرَارُ بِمَا أَمْرَ اللَّهُ وَالوَلَايَةُ لَنَا وَالْبَرَائَةُ مِنْ أَعْدَائِنَا يَعْنِي الْأَئمَّةَ خَاصَّةً وَالْتَّسْلِيمُ لَهُمْ وَالْوَرَعُ وَالاجْتِهَادُ وَالْتُّمَكِّنَةُ وَالانتِظَارُ لِلْقَائِمِ» (نعمانی، ۱۳۷۹: ص ۲۰۰).

جواد الائمه علیهم السلام نیز انتظار در غیب را واجب می‌داند: «إِنَّ الْقَائِمَ مِنَّا هُوَ الْمَهْدُى الَّذِي يَجِدُ أَنْ يُنْتَظَرُ فِي غَيْبِهِ» (صدوق، ۱۳۸۵: ج ۲، ص ۳۷).

با لحاظ قرار دادن این اصل به عنوان یکی از امور پایه‌ای و ایمانی مسلمین، وجوب نگرش و اهتمام به مبانی انتظار از چند زاویه اهمیت پیدا می‌نماید:

اشکال گوناگون، گوشزد می‌نماید که بانگرش به تاریخ، درس بگیرند.

مسلمین با عنایت به وعده الاهی فرج را حتمی می‌دانند؛ چرا که در قرآن کریم صراحةً وعده وراثت مستضعفان (قصص: ۵) و عده وراثت به صالحان (انبیاء: ۱۰۵)؛ وعده استخلاف به مؤمنان و صالحان (نور: ۵۵)؛ وعده غلبه و سلط اسلام بر کل ادیان (صف: ۹)، آمده است. از طرف دیگر، در احادیث نیز به حتمی بودن اصل ظهور اشاره گردیده است؛ به گونه‌ای که حتی اگر یک روز از عمر عالم باقی مانده باشد، خدا آن را چنان طولانی می‌کند تا فرج اتفاق بیفتد. امام حسین علیه السلام از جدش این‌گونه نقل می‌کند: «لَوْلَمْ يَقُولَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَيْهِمْ وَاحِدٌ لَطَوْلَ اللَّهِ ذَالِكَ الْيَوْمَ حَتَّى يَخْرُجُ رَجُلٌ مِنْ وُلْدِي فِيمَلَأُهَا عَدْلًا وَقَسْطًا كَمَا مُلِئَتْ جُورًا وَظُلْمًا كَذَلِكَ سُمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَقُولُ» (صدقوق، ۱۳۹۵: ج ۱، ص ۳۱۷).

از زمان بعثت، این وعده به مسلمین داده شده و در قبال آن، از آن‌ها خواسته شده مجموعه‌ای از شرایط را رعایت نمایند. بنابراین، ضروری است با مطالعه تاریخ گذشته مسلمین، میزان پایبندی آن‌ها را به اصل انتظار و تلاش برای زمینه سازی فرج ملاحظه نمایند و به آسیب‌شناسی دلایل ضعف و انحراف از مسیر درست پرداخته تا برای رسیدن به مقصود بهترین شیوه را انتخاب نماید.

۲- آگاهی بر فواید انتظار قائم علیه السلام

از ضروریات دیگر جوامع اسلامی، «معرفت به تاثیر مثبت انتظار» در پیشرفت امت است. اول این که خود انتظار و چشم به راهی، زمینه‌ساز فرج است. براساس فرمایش امام سجاد علیه السلام: «انتظار الفرج من اعظم الفرج» (مجلسی، ۱۴۰۰: ج ۵۲، ص ۱۲۲)؛ انتظار فرج گشایش بزرگ است. از امام صادق علیه السلام نیز حدیثی با همین مضمون نقل شده است: «مَنْ عَرَفَ هَذَا الْأَمْرُ فَقَدْ فَرَّجَ عَنْهُ بِالْأَنْتَطَارِ» (نعمانی، ۱۳۹۷: ص ۳۳۰). ثانیاً، چنین امتنی غیرقابل تسخیر می‌گردد. «جمیزدار مستر: قومی این چنین را که هر لحظه منتظر ظهور است، می‌توان کشتار کرد؛ اما مطیع نمی‌توان ساخت» (جعفری، ص ۲۶۸) علم به این مهم که شناخت موعود تا چه اندازه می‌تواند برای مسلمین، منشاء خیر و برکت باشد، منافع فراوانی را نصیب جامعه اسلامی می‌نماید.

۳-در ک شرایط حساس جهانی

امروزه مهمترین ایدئولوژی که می‌تواند جهان مستکبران را با چالش رو به رو کند و البته در واقع امر این عمل را انجام داده و فلسفه وجودی آن‌ها را زیر سوال برده است؛ برنامه‌های مستحکم اسلام است. لذا مکتب پوشالی غرب ضرورت تخریب چهره اسلام را از چند منظر، وجهه همت خود ساخته است. بعضی از این سیاست‌ها عبارتنداز:

۱-۳-تشکیل همایش‌ها و کنفرانس‌ها

جهان غرب با محوریت صهیونیست، برای شناخت، نقد و تحلیل اندیشه‌های اسلامی، به منظور ضربه زدن به آن به برگزاری گرد همایی‌ها مختلف اقدام می‌نماید و از صرف هزینه در این جهت ابایی ندارند» در دسامبر ۱۹۸۶ در دانشکده تاریخ دانشگاه تل‌آویو، زیر نظر صهیونیسم، کنفرانسی با حضور ۳۰۰ شیعه شناس ظرف ۳ روز ۳۰۰ مقاله مبتنی بر عمده‌ترین متد تحقیقی ارائه شد. به قول مارتین کرامل، شیعه شناس، هدف اصلی این کنفرانس، شناخت مفاهیم محوری در تمدن شیعه اثنی عشری و انقلاب اسلامی بود. در کنفرانس، تل‌آویو به بحث تفکر باوری، ابتدا امام حسین علیه السلام و بعد امام زمان علیه السلام (نگاه سرخ و نگاه سبز) محور پایداری شیعه قلمداد شد» (بلخاری، ۱۳۷۰: صص ۹۳-۹۴).

۲-۳-رسانه‌ها صوتی و تصویری

ارتباط رسانه‌ها با مخاطب، نوعی ارتباط دیکتاتوری مطلق است؛ یعنی آنچه را مایل است، دیکته می‌کند و ذهن مخاطب را در جهت اهداف خود شان پیش می‌برد. رادیو، تلویزیون، سینما و جراید... از جمله ابزار آن‌هاست. در این میان، هالیوود با بنیانگذاری نظریه پردازان صهیونیستی «در سال، ۷۰۰ فیلم تولید می‌کند و سالانه ۱۶ میلیارد دلار سود خالص دارد و نزدیک به ۷۸٪ سینماها و تلویزیون‌های جهان را تعذیبه می‌کند» (عبدی پور، ۱۳۸۷: ص ۱۳۰).

اساساً جریان مسیحی- صهیونیستی موجود در آمریکا، بر این نظر استوار است که حمایت از اسرائیل بر اساس دستورات انجیل است که سرانجام آن، به جنگ بزرگ (آرمادون) و

سلطنت هزار ساله منتهی خواهد شد. در این میان، سینماگران و به ویژه اهالی هالیوود، از این احساس تمايل، بیشترین بهره را برده، در این عرصه پیشگام شده و با ساخت فیلم‌های گوناگون با موضوعات متنوع و جذاب، ابتکار عمل را در دست گرفته‌اند.^۱ طبق آمار اعلام شده، در فاصله سال‌های ۱۹۹۵ تا ۲۰۰۵، از ۲۲ فیلم پر فروش جهان، ۱۹ مورد به نحوی به موضوع آخرالزمان پرداخته است» (عبدی پور، ۱۳۸۷: ص ۱۳۰).

آثار شاخص و تأثیرگذاری چون سه گانه «ترمیناتور»، سه گانه «ماتریکس»، «نارنیا» سری فیلم‌های «هری پاتر» سه گانه «اریاب حلقه‌ها»، «پسر جهنمی»، «مرد عنکبوتی»، «کد داوینچی»، «آگاهی»، «۲۰۱۲»، «جاده»، «آواتار»، نمونه‌های مشهوری از تولیدهای سینمایی هستند که هر کدام به نوعی مستقیم یا غیرمستقیم با موضوع آخرالزمان مرتبط است. به طور تقریبی از سال ۲۰۰۶ به بعد، بیش از ۶۰ درصد محصولات هالیوود در ارتباط با مسئله منجی و آخرالزمان بوده است (عبدی پور، ۱۳۸۷: ص ۱۳۰). در این میان، نکته جالب توجه این است که در حال حاضر، به طور متوسط هر هفته یک برنامه، اعم از سریال، فیلم، مستند و یا کارتون درباره آخرالزمان در دنیا اکران می‌شود. هالیوود در این زمینه به طور فعالانه‌ای عرصه را در اختیار دارد و به نظر می‌رسد، تدریجاً از ژانرهای دراماتیک، ملودرام، اکشن و کمدی خارج شده و اخیراً سعی دارد هر چه بیشتر بر موضوع آخرالزمان متمرکز شود و لذا مسئله آخرالزمان را نیز به یک ژانر مستقل در فیلم‌هایش تبدیل کرده است.

پس از پایان شکست آمریکا از ویتنام، «مفهوم پایان تاریخ و این‌که آمریکایی‌ها باید منجی باشند، به تدریج جای خود را به صنعت سینمای هالیوود باز می‌کند و سرگشتنکی انسان آمریکایی در فیلم کاپولا^۱ به فراموشی سپرده می‌شود» (عبدالهیان، ۱۳۹۰: مشرق موعود، شماره ۱۸۵).

^۱ فرنسیس فورد کاپولا، با فیلم «اینک آخرالزمان» (*a pocalypse now*)، به انکاس نبرد ویتنام می‌پردازد.

۳-۳- اسلام‌هواستی به محوریت مهدویت

تلاش مستمر نظریه‌پردازان غربی بر این است که چهره منجی آخرالزمان مسلمین را مخدوش نموده، چهره ترسناک و خونریزی از او ترسیم کنند و با ایجاد ترس و دلهره زمینه ساز پیشگیری این امر را فراهم سازند «نوسترا داموس: از جانب ایران (پرشیا) بیش از یک میلیون پرهیزگار به بیزانس و مصر به سوی شمال هجوم خواهند آورد» (عبدی پور، ۱۳۸۷: ص ۱۲۹). بنابراین، تلاش می‌کنند به جایگزینی شخصیت دروغین و مدعیان ساختگی، مثل سید علی باب پردازند، یا به انکار مقوله مهدویت و انتظار پردازند و آن را وارداتی تلقی کنند، یا ریشه چنین اندیشه‌ای را به خویشتن منسوب نمایند، یا اندیشه‌های اسلامی را تحریف کنند. کار را تا جایی پیش برده‌اند که «مسلمانان را دشمن مشترک و ایران را محور شرارت» (منجی، ۱۳۹۲: ص ۳) معرفی می‌نمایند و بر این مطلب در فیلم‌ها و رسانه‌های خود تاکید می‌کنند.

با توجه به موارد ذکر شده، ضرورت شناخت منجی و شرایط ظهور و فعالیت جهان غرب در این خصوص بیش از پیش روشن می‌گردد.

فرضیات

- ۱- شناخت جوانان ما از زمینه‌های ظهور در حد مطلوب است.
- ۲- جوانان ما از برنامه‌های غرب برای انحراف مسلمین آگاهی کامل دارند.
- ۳- شناخت پسران از دختران، نسبت به تاثیر مثبت انتظار قائم بر جهان اسلام بیشتر است.
- ۴- نسل جوان در خصوص نتایج موثر امید بخشی انتظار، آگاهی دارند.
- ۵- آگاهی جوانان جامعه اسلامی در مورد فلسفه غیبت قابل قبول است.
- ۶- علاقه قشر جوان برای آگاهی از شرایط ظهور زیاد است.
- ۷- جوانان از نقش مهم خود زمینه‌سازی ظهور آگاه هستند.
- ۸- برنامه ریزی دست اندکاران نظام، برای آگاهی بخشیدن جوانان نسبت به مباحث مهدوی مطلوب است.

هدف تحقیق

با توجه به ضرورت پرداختن به مسائل مربوط به مهدویت و آینده جهان، علی‌الخصوص با رویکردی که جهان غرب برای نماد سازی، محوریت قرار دادن آمریکا، انحراف جوانان و نوجوانان مسلمان، ایجاد تشکیک در خصوص مهدویت، و... در پیش گرفته است؛ و از طرف دیگر، تاکیدی که در آیین اسلام، برای شناخت قائم آل محمد ﷺ و زمینه سازی برای ظهر و در پیش گرفتن انتظار حقیقی دارد؛ بر آن شدیم تا وضعیت جوانان و معرفت آن‌ها را نسبت به این موارد بررسی کنیم. بنابراین، هدف این پژوهش شناخت موارد قوت و ضعف معرفت جوانان ما به موعود و شرایط ظهور است؛ تا بر اساس آن، امکان برنامه‌ریزی برای آن‌ها مقدور باشد.

جامعه آماری

جامعه مورد نظر ما، قشر تحصیل کرده و دانشجویان استان سیستان و بلوچستان از گروه‌های مختلف و جنسیت‌های متفاوت و اهل سنت و تشیع انتخاب گردیده است.

حجم نمونه

حجم نمونه مورد نظر، حدود ۱۲۰ دانشجو با مذاهب تشیع و تسنن دارای سن ۱۸ تا ۳۰ که قشر جوان می‌باشند و از دو جنس زن و مرد صورت گرفته است. سوال شوندگان بین دو قشر (شیعه وسنی-دختر و پسر) کاملاً مساوی انتخاب گردیده است. از آن‌جا که حجم نمونه بر نتایج تأثیری ندارد، و از طرف دیگر، قصد ما ارائه طرح کاربستی برای محدوده استان سیستان و بلوچستان بود؛ از این رو جامعه هدف و حجم نمونه را به گونه‌ای انتخاب کردیم که ما را به هدف مورد نظر برساند.

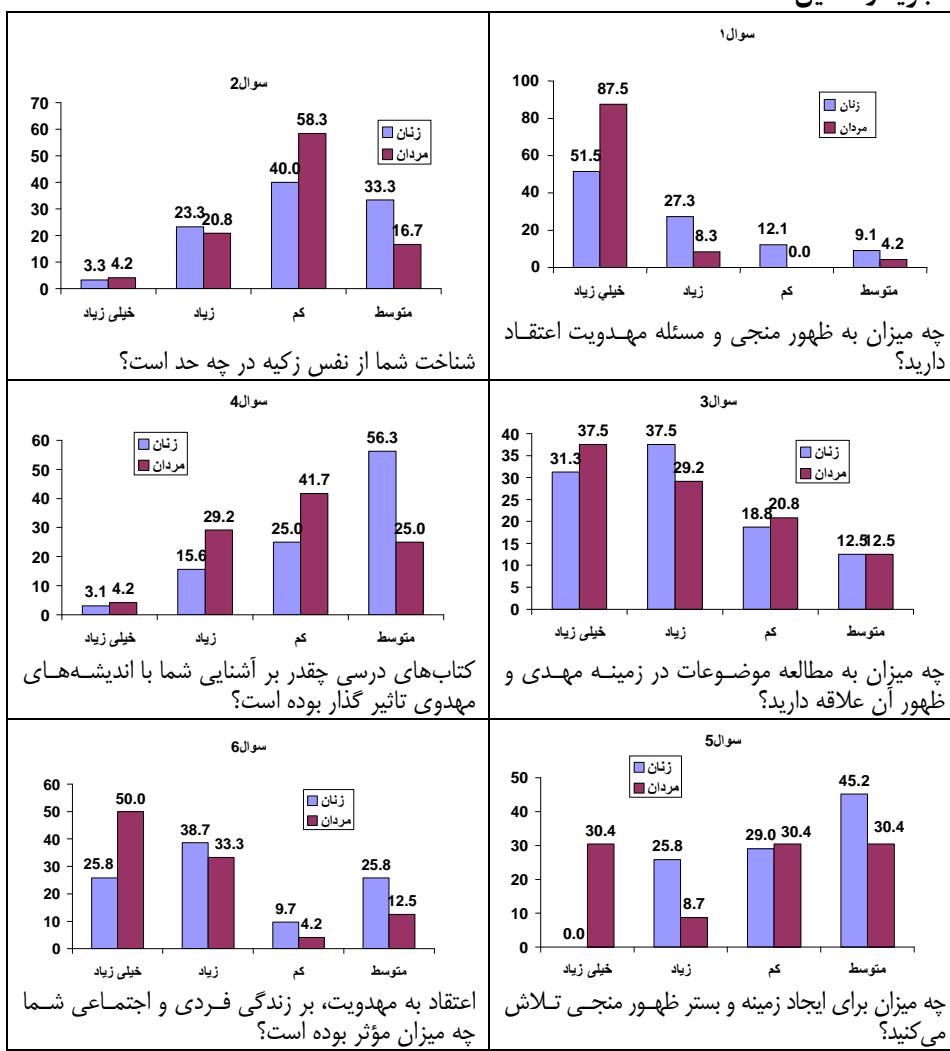
ابزار جمع آوری داده‌ها

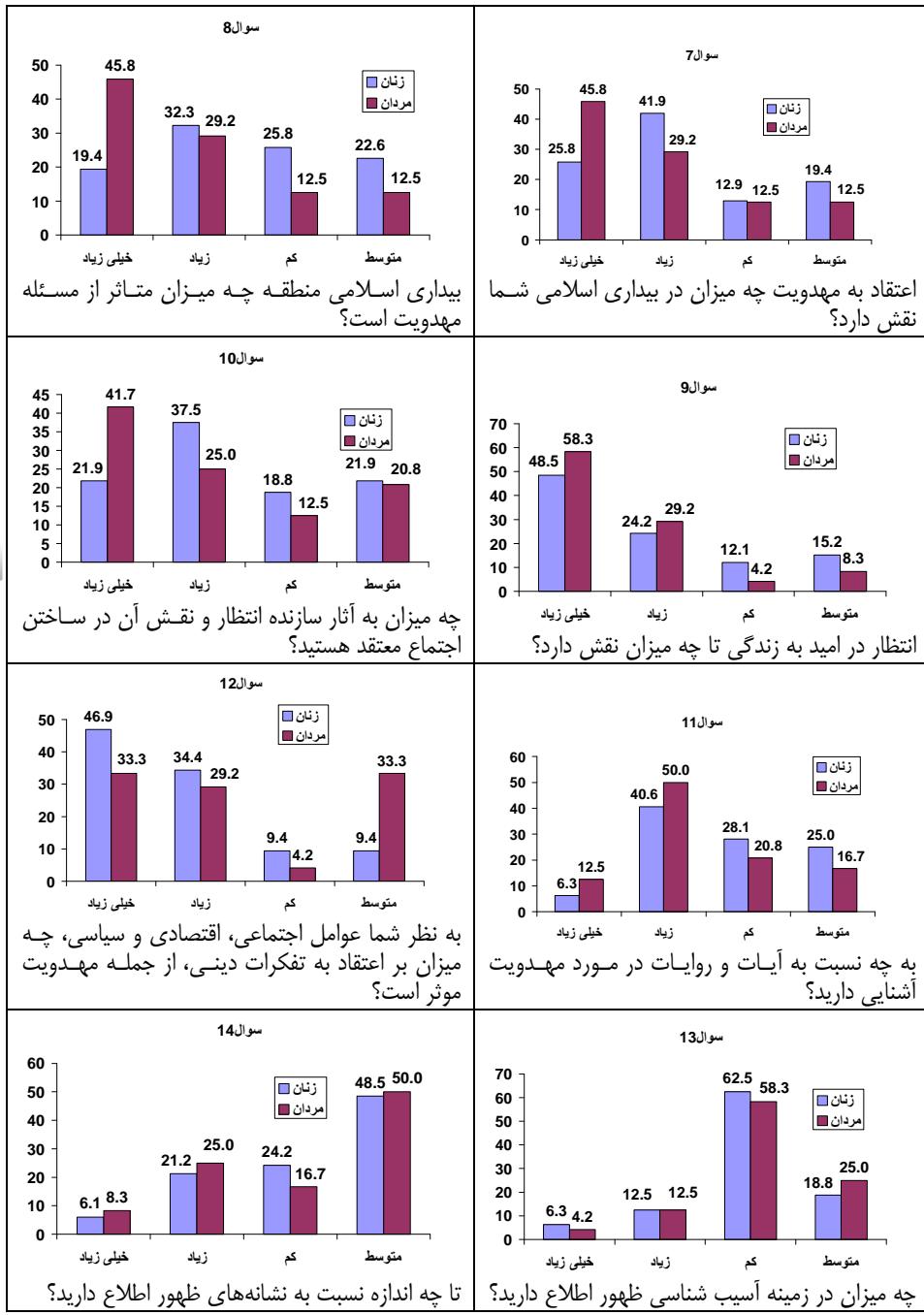
برای جمع آوری داده‌های مورد نظر، پرسشنامه تهیه شد و سوالات به گونه‌ای تهیه گردید که جنبه‌های مختلف مورد نیاز را در بر گیرد.

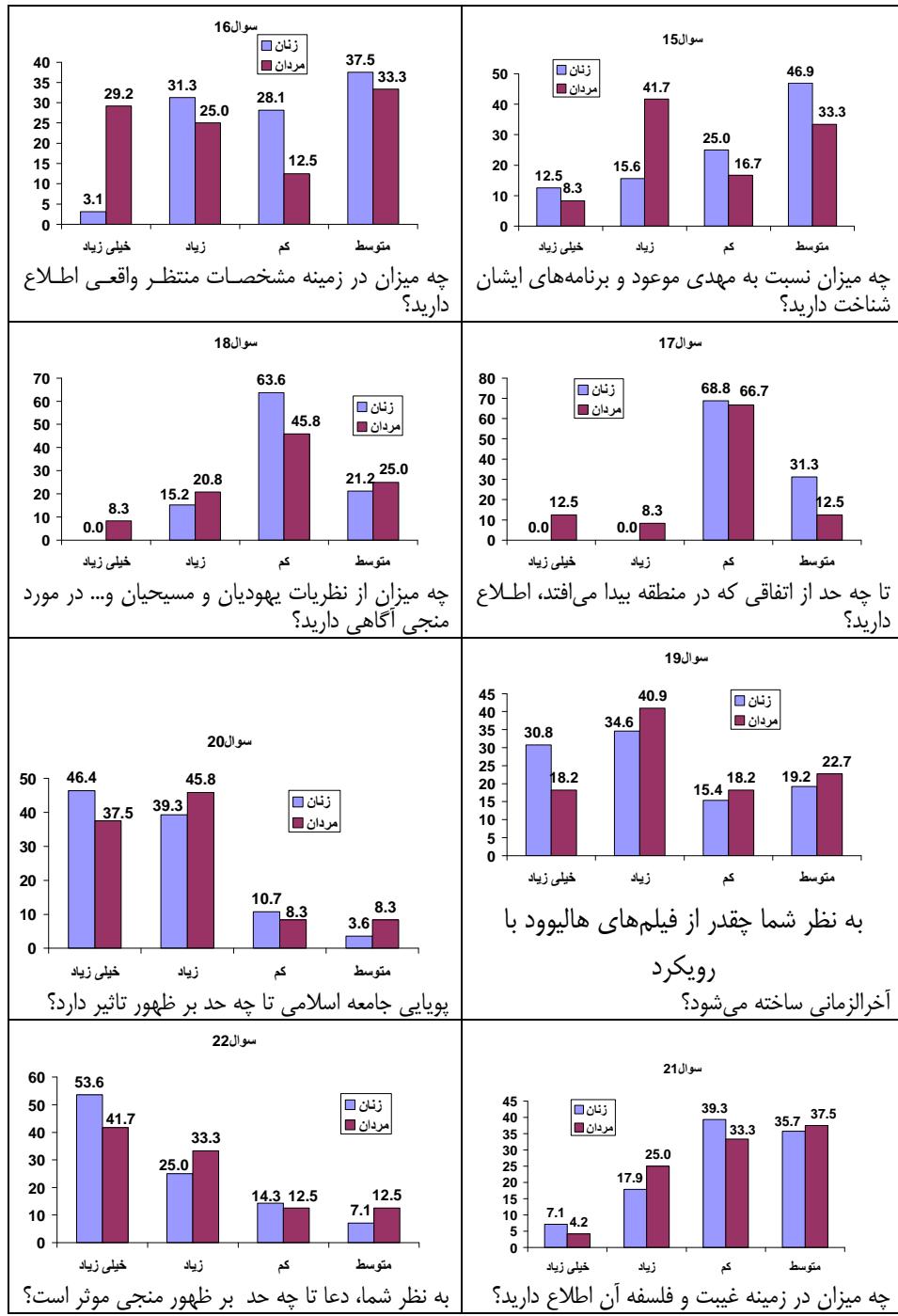
روش کار

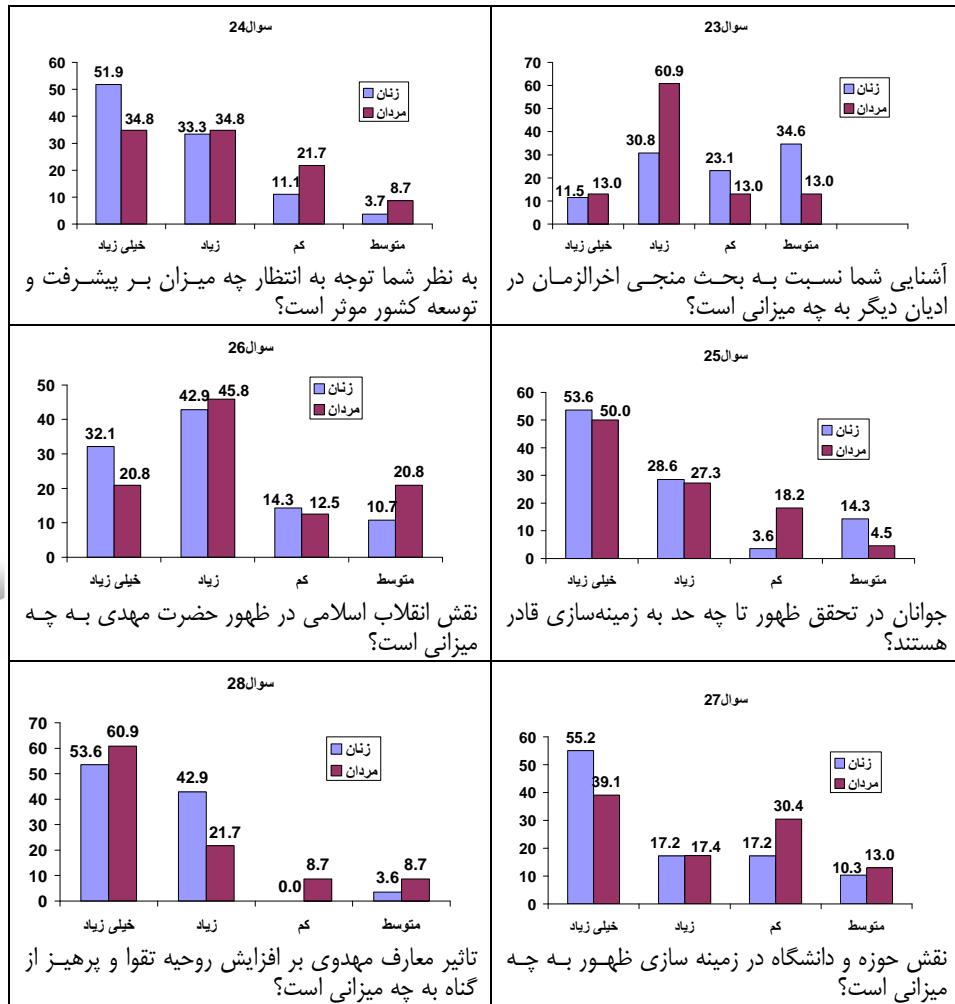
پس از تهیه و تدوین پرسشنامه، آن را در بین جامعه هدف، توزیع کردیم و پس از جمع آوری، به تنظیم آنها پرداخته و به جداسازی آمار و رسم نمودار برای هر سوال اقدام کردیم و در نهایت، نتایج مورد تحلیل و بررسی قرار گرفت.

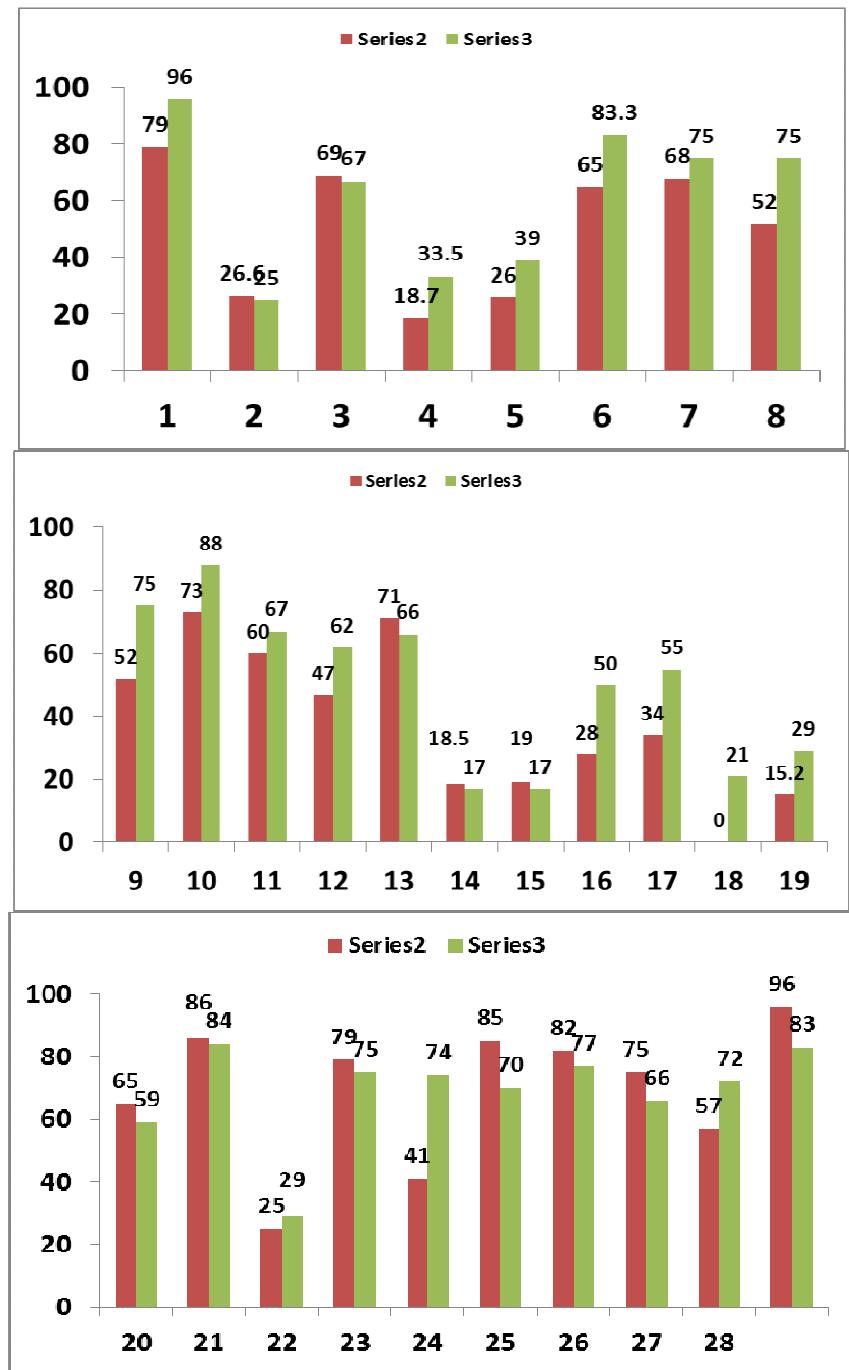
تجزیه و تحلیل دادها











بررسی فرضیات

- ۱- داده‌های تحقیق (سؤالهای ۲، ۱۵، ۱۷ و ۲۴) گویای آن است که شناخت جوانان ما از زمینه‌های ظهور در حد مطلوب نیست و بین دو جنس تفاوت معناداری مشاهده نمی‌گردد. لذا فرضیه اول رد می‌گردد.
- ۲- شناخت جوانان ما از برنامه‌های غرب (سؤالهای ۱۳، ۱۸، ۱۹ و ۲۳) در خصوص پایان جهان ضعیف است. باز هم بین دختران و پسران تفاوت بارزی دیده نمی‌شود. بنابراین، فرضیه دوم هم رد می‌شود.
- ۳- داده‌ها حاکی از آن است که آگاهی پسران نسبت به دختران در خصوص مباحث مربوط به مهدویت (سؤالهای ۷، ۸ و ۱۰) بیشتر است. لذا فرضیه چهار تایید می‌گردد.
- ۴- نگاه جوانان به مسئله انتظار و تاثیر آن و نقش جوانان بر این باب کاملاً مثبت است، اما این که پسران تا حدودی نسبت به دختران (سؤالهای ۶، ۱۰، ۹ و ۲۴ و ۲۵) مثبت‌تر نگاه می‌کنند. فرضیه مورد نظر تایید می‌شود.
- ۵- آگاهی جوانان در خصوص فلسفه غیبت (سؤالهای ۱، ۱۶، ۲۱، ۲۲ و ۲۸) مطلوب است. ادعای پسران نسبت به دختران خیلی محسوس نیست. لذا این فرضیه تایید می‌شود.
- ۶- تمايل جوانان جامعه برای آگاهی از شرایط ظهور و برنامه‌های حضرت (سؤالهای ۴، ۳ و ۵) قابل قبول است. باز هم شور و پویایی پسران کمی بیش از دختران به نظر می‌رسد. این فرضیه تایید می‌شود.
- ۷- نقش موثر جوانان برای زمینه سازی ظهور (سؤالهای ۲۵، ۲۶ و ۲۷) مورد تأکید قرار گرفت؛ اگرچه دختران این نقش را پر رنگ‌تر می‌بینند. فرضیه هفت تایید می‌شود.
- ۸- به نظر می‌رسد تلاش دست اندکاران نظام برای آگاهی بخشیدن جوانان از مباحث مهدوی (سؤالهای ۴، ۱۱، ۱۲، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۸، ۲۱ و ۲۳) مطلوب نیست. در این میان، وضعیت دختران از پسران نامناسب‌تر است. لذا این فرضیه رد می‌گردد.

نتایج تحقیق

- ۱- نتایج نشان می‌دهد بیش از ۹۵ درصد مردان و بیش از ۷۸ درصد زنان، به «ظهور منجی و مسئله مهدویت» اعتقاد کاملی دارند.
- ۲- در مورد شناخت از «نفس زکیه»، ۷۵ درصد مردان و بیش از ۷۳ درصد زنان اطلاع کمی دارند.
- ۳- در مورد «علاقه به مطالعه موضوعات در زمینه مهدی و ظهور آن»، بیش از ۶۶ درصد مردان و ۶۸ درصد زنان علاقه نشان داده اند که این علاقه بین دو گروه تقریباً یکسان است.
- ۴- در مورد این که کتاب‌های درسی چه اندازه بر آشنایی با اندیشه‌های مهدوی تاثیر گذار بوده است؛ بیش از ۶۶ درصد مردان و ۸۱ درصد زنان نقش کتاب درسی را اندک دانسته‌اند.
- ۵- در مورد «تلاش برای ایجاد زمینه و بستر ظهور منجی»، ۳۰ درصد از مردان گزینه «خیلی زیاد» را انتخاب کردند که هیچ درصدی از جامعه زنان این گزینه را انتخاب نکرده بودند؛ ولی در گزینه «متوسط»، جمعیت زنان ۱۵ درصد بیشتر از مردان بوده‌اند. به طور کلی جمعیت مردان در این مورد تلاش گسترش‌های تری داشته‌اند.
- ۶- در مورد این که «اعتقاد به مهدویت چه میزانی بر زندگی فردی و اجتماعی موثر است»؛ بیش از ۸۳ درصد مردان و بیش از ۶۴ درصد زنان اعتقاد کاملی دارند.
- ۷- نتایج نشان می‌دهد که ۷۵ درصد مردان و بیش از ۶۷ درصد زنان به «نقش مهدویت در بیداری اسلامی شان» اعتقاد کامل دارند.
- ۸- در مورد این که «بیداری اسلامی منطقه چه میزان متأثر از مسئله مهدویت بوده است»؛ ۷۵ درصد مردان و بیش از ۵۱ درصد زنان نظرشان مثبت است.
- ۹- نتایج نشان می‌دهد بیش از ۸۷ درصد مردان و حدود ۷۳ درصد زنان معتقد‌ند که «مفهوم انتظار در امید به زندگی» شان نقش زیادی داشته است.
- ۱۰- بیش از ۶۶ درصد مردان و بیش از ۵۹ درصد زنان نظرشان در مورد «آثار سازنده انتظار و نقش آن بر ساختن اجتماع» مثبت می‌باشد.

۱۱- در مورد «آشنایی با آیات و روایات در مسئله مهدویت»؛ به طور کلی نتایج نشان می‌دهد که درصد آشنایی مردان از زنان بیشتر است. از این رو، در این زمینه برای زنان امکان فعالیت بیشتر وجود دارد.

۱۲- نتایج نشان می‌دهد در مورد این که «آیا عوامل اجتماعی، اقتصادی و سیاسی بر اعتقاد به تفکرات دینی، از جمله مهدویت» موثر است؛ نظر بیش از ۶۲ درصد مردان و بیش از ۸۱ درصد زنان مثبت است.

۱۳- بیش از ۸۳ درصد مردان و بیش از ۸۱ درصد زنان در مورد زمینه «آسیب‌شناسی ظهور»، اطلاع چندانی ندارند.

۱۴- بیش از ۶۶ درصد مردان و بیش از ۷۲ درصد زنان، نسبت به «نشانه‌های ظهور»، اطلاع کمی دارند.

۱۵- در مورد «شناخت مهدی موعود و برنامه‌های ایشان»، جمعیت زنان در گزینه «خیلی زیاد»، ۴ درصد نسبت به مردان بالاتر بوده، ولی در گزینه «زیاد»، مردان ۲۵ درصد نسبت به جمعیت زنان بالاتر بوده‌اند. به طور کلی جمعیت مردان در این مورد نیز موقعیت بهتری نسبت به زنان دارند.

۱۶- در مورد این که «چه میزان در زمینه مشخصات منتظر واقعی اطلاع دارید»؛ خانم‌ها از آقایان مدعی آگاهی بیشتر هستند. اگرچه سوالات فرعی دیگر، این آگاهی آن‌ها را با تردید مواجه می‌کند.

۱۷- از «اتفاقی که در منطقه بیدا می‌افتد»؛ حدود ۸۰ درصد مردان و ۱۰۰ درصد زنان اطلاعی ندارند.

۱۸- بیش از ۷۰ درصد مردان و بیش از ۸۴ درصد زنان، از «نظریات یهودیان و مسیحیان و...»؛ در مورد منجی آگاهی اندکی دارند.

۱۹- در مورد این که «چقدر از فیلم‌های هالیوود با رویکرد آخرالزمانی ساخته می‌شود»؛ حدود ۵۹ درصد مردان و بیش از ۶۵ درصد زنان گزینه «زیاد» را انتخاب کرده‌اند.

۲۰- در مورد این که «پویایی جامعه اسلامی تا چه حد بر ظهور تاثیر دارد»؛ بیش از ۸۳ درصد مردان و بیش از ۸۵ درصد زنان نظرشان «مثبت» است.

پیشنهادها

- ۲۱- نتایج نشان می‌دهد که حدود ۷۰ درصد مردان و ۷۵ درصد زنان در زمینه «غیبت و فلسفه آن»، اطلاع اندکی دارند.
- ۲۲- حدود ۷۵ درصد مردان و بیش از ۷۸ درصد زنان، تا حد زیادی به موضوع «تأثیر دعا بر ظهور منجی»، معتقدند.
- ۲۳- به طور کلی مردان با ۳۰ درصد اختلاف در گزینه «زیاد»، نسبت به زنان، نسبت به بحث «منجی آخرالزمان در ادیان دیگر» آشنایی بیشتر داشته‌اند.
- ۲۴- بیش از ۶۹ درصد مردان و بیش از ۸۵ درصد زنان، در مورد این که «انتظار چه میزان بر پیشرفت و توسعه کشور موثر است؟» نظرشان مثبت است.
- ۲۵- بیش از ۷۷ درصد مردان و بیش از ۸۲ درصد زنان، معتقدند «جوانان در تحقق ظهور»، تا حد زیادی به زمینه‌سازی قادر هستند.
- ۲۶- بیش از ۶۶ درصد مردان و ۷۵ درصد زنان، «نقش انقلاب اسلامی در ظهور حضرت مهدی» را بسیار موثر دانسته‌اند.
- ۲۷- بیش از ۵۶ درصد مردان و بیش از ۷۲ درصد زنان، «نقش حوزه و دانشگاه در زمینه سازی ظهور» را زیاد دانسته‌اند.
- ۲۸- بیش از ۸۲ درصد مردان و حدود ۹۶/۵ درصد زنان، «تأثیر معارف مهدوی در افزایش روحیه تقوا و پرهیز از گناه» را زیاد دانسته‌اند.

با عنایت به جایگاه جوان در امر ظهور؛ چنان‌که حضرت امیر می‌فرمایند: «إِنَّ أَصْحَابَ الْقَائِمِ شَبَابٌ لَا كُهُولَ فِيهِمْ إِلَّا كَالْكُلْحُلُ فِي الْعَيْنِ او كَالْمِلْحِ فِي الرَّأْدِ» (نعمانی، ۱۳۹۷، ص ۴۷۳) و با عنایت به آشکار شدن حضرت در سن جوانی؛ چنان‌که امام حسن عليه السلام فرمودند: خداوند حضرت مهدی را در سیماه جوانی کم‌تر از چهل سال آشکار می‌کند» (صدق، ۱۳۹۵: ص ۳۱۵)؛ با توجه به موارد مذکور، رصد نمودن و کنترل مستمر شرایط جوانان الزامی است.

- شناخت قشر جوان از شرایط ظهور، با توجه به سوال‌های مطرح شده از سطح قابل قبول برخوردار نیست و با طرح چند سوال، این مورد به راحتی قابل اثبات است. لذا لازم است برای ارتقای سطح دانش و آگاهی این قشر از جوانان برنامه ریزی گردد. وضعیت خانم‌ها در این مورد بحرانی تر است و توجه ویژه می‌طلبد. برگزاری کلاس‌ها و تربیت مریبان، خصوصاً استاد خانم و ساخت برنامه‌های مناسب برای صدا و سیما، تهیه سریال و فیلم با جلوه‌های جذاب برای رسیدن به اهداف تبلیغی اسلام تاثیر گذار است. از آنجا که در روایت تاکید گردیده پنجاه نفر از سیصد و سیزده یار حضرت مهدی ع، زن هستند؛ در پیش گرفتن طرح و برنامه برای آنان ضرورت پیدا می‌کند.

- با در نظر گرفتن این که مسئله ظهور از مبانی محتوم و قطعی مسلمین است؛ نگاه توأم با تردید قشر جوان، خصوصاً خانم‌ها قابل توجه است و باید در این مورد کارشناسی دقیق صورت پذیرد. یکی از دلایل را می‌توان تسخیر کانال‌ها و شبکه‌های تلویزیونی توسط تولیدات هالیوود دانست که یقیناً باید به جانشین‌سازی مناسب اقدام نمود و با ساخت آثاری، از قبیل مختار، یوسف پیامبر، سلیمان نبی و صرف هزینه و تشویق هنرمندان و انیمیشن‌سازان، اوقات فراغت جوانان را به نحو شایسته با رویکرد مذهبی غنی ساخت.

- تاکید بر تالیف کتاب‌های آموزشی به گونه‌ای که آموزه‌های دینی در آن گنجانده شود، خصوصاً اصولی که با آینده مسلمانان مرتبط است؛ ضرورت دارد؛ چراکه در گوشه‌هایی از مملکت اسلامی‌مان تنها راه آموزش — به دلیل محرومیت از سایر ابزار آموزشی، کتاب‌های درسی و آموزشی است؛ و باید توجه داشت که جوان آماده پذیرش هرگونه آموزش است؛ چنان‌که امام علی ع فرمودند: «دل جوان، همچون زمین خالی است که هر چه در آن کاشته شود، آن را می‌پذیرد» (حر عاملی، ۱۴۱۴: ج ۲۱، ص ۲۸۰).

- متأسفانه به رغم عقیده جزم مسلمانان در خصوص انتظار و نقش سازنده آن و تاثیری که بر جوامع اسلامی داشته و دارد، رویکرد انفعالی خانم‌ها نگران کننده است که این به نوع آموزش، نوع نگاه تربیتی در خانواده‌ها، محدودیت‌های اجتماعی ارتباط دارد. معرفی منتظر واقعی و شرایط انتظار، بخشی از وظیفه تک تک دست‌اندرکاران است که در این زمینه،

رسانه‌های دیداری و شنیداری و نوشتاری کمک شایانی به ما می‌نمایند.

- برای خانم‌ها برنامه‌ریزی دامنه‌دار در منطقه، از قبیل برگزاری همایش‌ها، نشست‌ها، کرسی‌های آزاد اندیشی، کلاس‌ها، اردوهای فرهنگی- تربیتی احساس نیاز می‌شود.
- بخشی از اطلاع‌رسانی دست اnderکاران، به نوع نگاه و اعتقاد سایر ممالک و ادیان به مسئله مهدویت و پایان جهان منحصر می‌گردد. آسیب‌هایی که بر اثر سوء استفاده عده‌ای شیاد و کلاه بردار از مبانی عقیدتی قشری جوان صادق وارد می‌شود و از طرف دیگر، حرکت برنامه‌ریزی شده و خزندۀ مستکبران برای استحاله این اصول، بخش‌هایی از آسیب‌های مربوط به مباحث مهدوی است که لازم است در این مورد نیز دقت و تدبیر لازم اندیشیده شود. اصولاً باید در آموزش جوان فراتر و بصیرت به خرج داد و گرنۀ آینده را از دست خواهیم داد. امام علی علیه السلام فرمودند: «آداب و رسوم خویش را به فرزنداتان تحمیل نکنید که آنان برای زمان غیر از شما آفریده شده‌اند» (ابن ابیالحدید، بی‌تا: ج ۲۰، ص ۲۶۷).
- ایجاد «حس اعتماد» برای جوامعی که هنوز نقش دختران در اجتماع کم‌رنگ است، از الوبیت‌های برنامه‌های سیاستی انتظار باید قلمداد گردد. اگر زن با اصول اعتقد ای و شاعیر دینی همراه شود، بالتبغ فرزندان نیز به آن سمت تمایل پیدا می‌نمایند. لذا بایستی کانون‌های مهدوی را به منازل برد و در مجالس روضه و ختم قرآن و سفره‌های مختلف، با تربیت مریان به بیان حقایق و وظایف منتظران و هوشدار خطرهای احتمالی اقدام نمود.
- آنچه باعث امیدواری است نگاه پاک و صادقانه‌ی قشر جوان است که به مسئله ظهور و نتایج آن، خطر غرب و تحرک جامعه برای زمینه‌سازی ظهور معتقد هستند. این همان فطرت پاکی است که بارها در روایت ائمه از آن نام برده شده است و پیامبر بر نقش و جایگاه جوان برای پیشبرد جامعه اسلامی تاکید کرده است. امام صادق علیه السلام فرمودند: «جوانان را دریاب. آنان زودتر از دیگران به کارهای خیر روی می‌آورند» (پور امینی، ۱۳۹۰: ص ۶).
- جوان را باید باور کرد و از پتانسیل فوق العاده‌اش به نحو نیکو می‌بایست استفاده کرد. ما به اعتماد نیاز داریم؛ به همکاری نیاز داریم؛ به مشارکت و هم‌جواری تجربه و نیروی جوانی

منابع

توامان نیاز داریم، امام صادق می‌فرماید: «جوان، نازک دل تر از دیگران است» (مجلسی، ج ۱۲، ص ۲۸۰). اگر جوان به انحراف کشیده شود، نیرویش بنیاد افکن می‌گردد و اگر درست هدایت شود، بنیاد ساز. هدایت بعضی محافل و مجالس را با قید نظرات-به جوانان واگذار کنیم. ترسیم از این که تجربه ندارند. تجربه خریدنی نیست، به دست آوردنی است. آینده جامعه اسلامی به جوانانی فهیم، عالم، متخصص و متعهد نیازمند است. ظرفات امر را باید درک کرد. اگر دست جوان را رها کنیم، بیگانه‌ای آن را می‌گیرد و به ناکجا آبادی می‌برد که حسرت و تاسف برای برگرداندن آن، چاره‌ساز نخواهد بود.

۱. ابن‌ابی‌الحدید، ابو‌حامد عبدالحمید‌بن هبة‌الله، *شرح نهج البلاعه*، تحقیق: محمد ابوالفضل ابراهیم، بی‌جا: دارای‌حیاء‌الکتب‌العربیه، بی‌تا.
۲. ارسسطو، سیاست، ترجمه‌ی حمید عنایت، تهران: نیل، چاپ اول، ۱۳۳۷ش.
۳. افلاطون، جمهور، ترجمه‌ی فواد روحانی، تهران: نشر فرهنگ اسلامی، چاپ اول، ۱۳۴۸ش.
۴. بلخاری، حسن، *تهاجم یا تفاوت فرهنگی*، تهران: انتشارات افوا، چاپ اول، ۱۳۷۰ش.
۵. بنی‌هاشمی، سید‌محمد، سلوک منتظران، تهران: منیر، چاپ اول، ۱۳۸۶ش.
۶. بهروز لک، غلامرضا، ماهیت حکومت جهانی حضرت مهدی، قم: پگاه، چاپ اول، ۱۳۷۸ش.
۷. پورامینی، محمدباقر، جوانان یاوران مهدی، قم: بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود، چاپ دهم، ۱۳۹۰ش.
۸. پورداود، ابراهیم، *یادداشت‌های گاتاها*، تهران: دانشگاه تهران، چاپ اول، ۱۳۵۶ش.
۹. جعفری، محمد صابر، مهدی‌انکاری، انتظار سنتیزی، فصلنامه‌ی انتظار موعود، ش ۵، پاییز ۱۳۸۱ش.
۱۰. حرّ عاملی، محمد بن حسن، *وسائل الشیعه*، قم: موسسه آل‌البیت لاحیاء التراث، چاپ اول، ۱۴۱۴ق.
۱۱. خندقی، جواد امین، آینده‌گرایی و اعتقاد به منجی موعود در ادیان، مجموعه مقالات بیست و چهارمین همایش علمی - تحقیقی مذاهب اسلامی، نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در امور اهل سنت سیستان و بلوچستان، چابهار، ۱۳۹۱ش.
۱۲. دیویس و دیگران، *تاریخ هنر جنسی*، ترجمه‌ی فرزان سجودی و دیگران، تهران: فرهنگ سرای میر دشتی، ۱۳۸۸ش.

۱۳. صافی گلپایگانی، لطف‌الله، منتخب‌الاثر، مکتب مرجع‌الدین آیت‌الله الصافی‌الگلپایگانی، ۱۴۲۸ق.
۱۴. صدوق، محمد بن علی بن بابویه، کمال‌الدین و تمام‌النعمه، قم: دارالکتب‌الاسلامیه، ۱۳۹۵ش.
۱۵. صفی‌زاده، فاروق، امام‌مهدی‌با نگاهی به موعود‌نجات دهنده در همه‌ی ادیان و مذاهب، مجموعه‌ی مقالات بیست و چهارمین همایش علمی-تحقیقی‌مناهج‌اسلامی، نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در امور اهل سنت سیستان و بلوچستان، چابهار، ۱۳۹۱ش.
۱۶. عبدالهیان، حمید، «تحلیل تاریخی بر تکوین مفهوم پایان تاریخ در سینمای قرن ۲۱»، فصلنامه مشرق موعود، سال پنجم، شماره هجدهم، تابستان.
۱۷. عبدالپور، حسن، نقش اجتماعی انتظار، قم: بوستان کتاب، ۱۳۸۷ش.
۱۸. فارابی، سیاست‌مدینه، ترجمه جعفر سجادی، تهران: نشر انجمن فلسفه ایران، چاپ اول، ۱۳۸۵ش.
۱۹. فردوسی، ابوالقاسم، شاهنامه، چاپ روسیه، چاپ اول، ۱۳۱۹ش.
۲۰. مجلسی، محمد باقر، پخارالانوار، بیروت: نشر موسسه‌ی الوفا، چاپ دوم، ۱۴۰۰ق.
۲۱. منجی (۱۳۹۲) ویژه‌نامه آغاز امامت امام زمان، بنیاد فرهنگی حضرت‌مهدی موعود، فارس: شیراز.
۲۲. میانجی گودرزی، مجتبی، انتظار، تهران: شباب‌الجنہ، چاپ اول، ۱۳۸۵ش.
۲۳. نعمانی، محمد ابراهیم، الغیبته، مصحح غفاری، تهران: نشر صدوق، چاپ اول، ۱۳۹۷ق.
23. Jzoia Ian tood and michaol, hat mony books, newyork.